



# Plano de Execução – Lei Distrital nº 4311/2009

## 2º Ano – Ensino Fundamental – Anos Iniciais – 2017

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de artes (música e artes visuais)	Uso no Projeto Ler e escrever, que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio/informática	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologias/Estratégias (ver legenda)
<b>LIVROS</b>									
<b>LITERATURA – Quem quer brincar comigo?</b> Tino Freitas. Ed. Abacatte.	X	X	1º e 2º		X			1	1
<b>LITERATURA – Zé Murieta, o homem da capa preta.</b> Lilian Sypriano. Ilustração Cláudio Martins. Ed. Formato.	X	X	4º e 5º		X			1	1
<b>LITERATURA – A verdadeira história dos três porquinhos!</b> Jon Scieszka. Editora Companhia das Letrinhas.	X	X	2º e 3º		X			1	1
<b>LITERATURA – Depois do foram felizes para sempre.</b> Ilan Brenman. Editora Callis (brochura)	X	X	3º, 4º e 5º		X			1	1
<b>LITERATURA – A arca de Noé.</b> Vinícius de Moraes. Editora Companhia das Letrinhas.	X	X	1º, 2º e 3º		X			1	1
<b>LÍNG. PORT. – Didático: Presente Língua Portuguesa – 2º ano – com o Caderno de Atividades.</b> Débora Vaz, Elody Nunes Moraes e Rosângela Veliago. Editora Moderna. 4ª edição.	X	X	1º ao 5º					2	2
<b>MATEMÁTICA – Didático: Presente Matemática – 2º ano – com o Caderno de Atividades.</b> Luiz Márcio Imenes, Marcelo Lelles, Estela Milani. Editora Moderna. 4ª edição.	X	X	1º ao 5º					2	2
<b>EDUCAÇÃO FINANCEIRA – Oficina das Finanças – Volume 2.</b> Carolina Simões Lopes Ligocki; Silvana Maria Silva Lunes. Brasília: Editora Oficina, 2014. ISBN – 978-85-68651-01-8.	X	X	1º ao 5º					2	2
<b>CIÊNCIAS, HISTÓRIA E GEOGRAFIA – Paradidático: Por um mundo mais bacana.</b> Lúcia Reis. Editora FTD.	X	X	1º ao 5º					1	1
<b>FILOSOFIA – 1º Semestre: O Esconderijo das vontades.</b> Jonas Ribeiro. Editora Callis.	X	X	1º ao 3º		X			1	1
<b>FILOSOFIA – 2º Semestre: A grande fábrica de palavras.</b> Agnes de Lestrade. Ilustração Valéria DoCampo. Tradução de Carlos Aurélio e Isabelle Gamin. Ed. Aletria.	X	X	4º e 5º		X			1	1
<b>INGLÊS – Shine On! 2 Student Book &amp; Extra Practice.</b> Helen Casey. Ed. Oxford. ISBN: 9780194001298	X	X	1º ao 5º					2	2
<b>Programa de Raciocínio Avançado e Habilidades Socioemocionais – Mind Lab</b> <b>KIT DO ALUNO: Livro 1 – 1º semestre – Unindo Forças</b> <b>Livro 2 – 2º semestre – Imaginando</b> <b>1 Livro de Atividades com a família (booklet)</b> <b>1 Jogo de Raciocínio – Mancala</b> <b>1 mochila acondicionadora – 1 acesso premium ao portal Mind Lab</b>	X	X	1º ao 5º			X	X	2	2



# Plano de Execução – Lei Distrital nº 4311/2009

## 2º Ano – Ensino Fundamental – Anos Iniciais – 2017

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de artes (música e artes visuais)	Uso no Projeto Ler e escrever, que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio/informática	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologias/Estratégias (ver legenda)
<b>MATERIAL INDIVIDUAL</b>									
01 agenda personalizada do Leonardo da Vinci.	X	X	1º ao 5º	X	X			3	3
01 caderno grande brochurão, <u>capa dura</u> , com 96 folhas.	X	X	1º ao 5º					4	4
01 caderno grande brochurão, <u>capa dura</u> , com 48 folhas.	X	X	1º ao 5º					4	4
01 caderno grande de <u>capa dura</u> quadriculado 1cm x 1cm, com 96 folhas (formato 220 mm x 315 mm) – SEM PICOTE	X	X	1º ao 5º					4	4
02 cadernos meia pauta com 48 folhas (Música e Filosofia) – poderão ser utilizados os do ano anterior.	X	X	1º ao 5º	X				4	4
01 pasta “L” (Inglês)	x	x	1º ao 5º					9	9
01 régua transparente de 30 cm	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	6	6
01 caixa de gizão de cera	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	6	6
02 pastas catálogos – com 50 plásticos grossos (tipo fichário) ( Artes e Produção de Texto)	X	X	1º ao 5º	X	X			9	9
01 pasta com elástico ( tarefa de casa)		X	1º ao 5º		X			9	9
05 envelopes pardos (tamanho A4)	x	x	1º ao 5º					10	10
02 envelopes brancos (tamanho ½ A4)	x	x	1º ao 5º			x		11	11
01 revista de palavras cruzadas adequada à idade (tipo Picolé)	X	X	1º ao 5º	X	X	X		13	13
04 gibis	X	X	1º ao 5º		X			13	13
01 fone de ouvido – com tiara ( <i>headphone</i> ) – Laboratório de Informática	X	X	1º ao 5º	X		x		12	12
01 estojo com zíper, contendo: (materiais identificados)	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	14	14
01 apontador com depósito	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	14	14
01 caixa de lápis de cor 24 cores	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	14	14
01 borracha tamanho médio	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	14	14



# Plano de Execução – Lei Distrital nº 4311/2009

## 2º Ano – Ensino Fundamental – Anos Iniciais – 2017

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de artes (música e artes visuais)	Uso no Projeto Ler e escrever, que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio/informática	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologias/Estratégias (ver legenda)
01 cola bastão (grande)	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	14	14
01 tesoura sem ponta com o nome gravado	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	14	14
01 lápis grafite (Solicitamos a não utilização da lapiseira).	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	14	14
<b>CAIXA DE MATEMÁTICA</b>									
<b>Os estudantes deverão trazer uma caixa plástica média – correspondente a 6 litros – contendo:</b>	X	X	1º ao 5º				X	7	7
200 palitos de picolé	X	X	1º ao 5º				X	7	7
25 unidades de elástico tipo liguinha	X	X	1º ao 5º				X	7	7
01 calculadora simples	X	X	1º ao 5º				X	7	7
01 relógio (pequeno) de ponteiros sem vidro (podendo ou não estar funcionando)	X	X	1º ao 5º				X	7	7
01 fita métrica	X	X	1º ao 5º				X	7	7
01 conjunto de material dourado de madeira (individual), contendo as peças de unidades, dezenas e centenas armazenadas em um saquinho tipo TNT	X	X	1º ao 5º				X	7	7
02 dados com cores e tamanhos diferentes	X	X	1º ao 5º				X	7	7
Várias cédulas de dinheiro sem valor	X	X	1º ao 5º				X	7	7
Vários “cacarecos” (objetos pequenos que possam ser manuseados com facilidade: tampinhas plásticas e lacres de refrigerante, peça de jogos, entre outros.	X	X	1º ao 5º				X	7	7
<b>MATERIAL PARA ATIVIDADES ARTÍSTICAS</b>									
02 blocos criativos (cores vivas) tamanho 320mm x 235mm	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	5	5
02 tubos de cola líquida 110 g	X	X	1º ao 5º	X				5	5
01 bloco de papel CANSON A3 (branco)	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	5	5
01 bloco de papel CANSON A4 (branco)	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	5	5
02 folhas de papel de presente com detalhes florais	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	5	5
01 folha de papel camurça	X	X	1º ao 5º	X				5	5



# Plano de Execução – Lei Distrital nº 4311/2009

## 2º Ano – Ensino Fundamental – Anos Iniciais – 2017

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de artes (música e artes visuais)	Uso no Projeto Ler e escrever, que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio/informática	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologias/Estratégias (ver legenda)
01 caixa de massa de modelar (12 cores)	X	X	1º ao 5º	X			X	5	5
02 lápis HB ou nº 02	X	X	1º ao 5º	X				5	5
01 tubo de tinta dimensional	X	X	1º ao 5º	X				5	5
01 caixa de caneta hidrocor ponta grossa	X	X	1º ao 5º	X				5	5
01 caneta permanente (preta)	X	X	1º ao 5º	X				5	5
01 tela para pintura 30 cm x 40 cm (identificar com o nome completo do estudante).	X	X	1º ao 3º	X				5	5
<b>PROJETO MINHORTA</b>									
<b>Uniforme – 1 kit para a aula de horta (avental e boné)</b>	x		1º ao 5º					15	15

O presente plano de execução tem por objetivo esclarecer a comunidade escolar quanto à finalidade da solicitação de materiais didáticos e sua utilização, de acordo com a metodologia adotada.

A metodologia de trabalho é diversificada e atende a diferentes necessidades individuais de aprendizagem dos educandos. Para tanto, a escola procura fazer uso da maior variedade possível de materiais e recursos pedagógicos.

A correlação entre a teoria e a prática, fundamental para a aprendizagem, intensifica-se à medida que todas as equipes do Leonardo da Vinci buscam o aprimoramento de sua prática pedagógica, requerendo, entre outras, a adoção das seguintes estratégias:

No Ensino Fundamental I (1º ao 5º ano)

LEGENDA:

	Material	Objetivos	Metodologia/ Estratégias
1.	Livros paradidáticos e literários	– Incentivar a formação do leitor e do escritor.	– Projeto Ler e escrever, que prazer! – por meio da leitura sistemática de livros solicitados na lista de material, para a realização de trabalhos individuais ou coletivos, em sala ou em casa.
2.	Livros didáticos	– apoiar a explanação dos conceitos e conteúdos; – auxiliar os estudos em casa através da releitura dos textos; – contribuir para a fixação dos conteúdos através dos exercícios propostos.	– Utilização em sala de aula e em casa, para realização das atividades escolares, com finalidade de sistematização dos conteúdos.
3.	Agenda Escolar	– comunicar a família sobre as atividades propostas na sala de aula;	– Utilização na escola, para registro diário das atividades propostas.

		– auxiliar o estudante na organização da rotina escolar.	
4.	Cadernos espiralados, meia pauta e brochura .	– Registrar diariamente os conteúdos trabalhados em sala.	– Utilização em sala e em casa, para registro diário das atividades propostas, registro de conteúdos, produção de texto ou de desenhos.
5.	Cola, blocos de papel, cartolinas, fitas de papel, lápis HB nº 02, giz de cera, lápis de cor, caixa de modelar, caneta hidrocor ponta grossa, caneta permanente e tela para pintura 30x40 cm.	– realizar produções artísticas sob a orientação dos professores de artes visuais e música; – desenvolver e despertar a sensibilidade artística por meio de diferentes atividades e materiais.	– Utilização em sala, para realizar produções artísticas, interagindo com os materiais, experimentando-os de modo a utilizá-los nos trabalhos pessoais. Todas as produções das crianças serão encaminhadas para a família.
6.	Papéis diversos, tubo de tinta, régua, caixão de gizão de cera etc.	– Realizar produções de projetos didático-pedagógicos sob a orientação das professoras regentes.	– Utilização em sala, para produções relativas aos projetos da escola, Feira Cultural, atividades de mural, produções para a pasta de produção de texto etc.
7.	Palitos de picolé, elástico, dados, fita métrica, tampinhas, material de sucata, cédulas em miniatura, calculadora, material dourado, relógio etc.	– Utilizar nas aulas de matemática, como instrumentos facilitadores da aprendizagem.	– Utilização da caixa de matemática em sala, na didática com os conteúdos. – Propor a utilização manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados.
8.	Jaleco – exclusivo para os alunos do 5º ano.	– Proteger o estudante de materiais utilizados no Laboratório, durante a prática de atividades.	– Utilização no Laboratório de Ciências, como item de segurança.
9.	Pastas catálogo, pastas com elástico e pasta “L”.	– Arquivar textos e atividades produzidas sob a orientação da professora.	– Utilização em sala, para guardar produções de texto e atividades diversas, tais como: produções literárias, atividades impressas, atividades de revisão etc.
10.	Envelopes pardos	– Arquivar e encaminhar as provas periódicas ao final do período.	– Utilização no arquivo e no encaminhamento das provas periódicas após a correção em sala.
11.	Envelopes brancos	– Arquivar o livreto da “problemateca” (arquivo de questões matemáticas) e Ciranda literária (Projeto Ler e escrever, que prazer!).	– Utilização no arquivo das atividades da Problemateca e na Ciranda literária.
12.	Fone de ouvido	– Utilizar nas aulas de Informática.	– Utilização nas aulas de informática, nas atividades que necessitam de som, tais como: jogos pedagógicos, vídeos que trazem explicações pertinentes ao conteúdo etc.
13.	Revista de palavra cruzada (tipo Picolé) e gibis.	– Incentivar a formação do leitor e do escritor.	– Utilização em sala nos momentos de finalização das atividades, como ferramenta de incentivo à leitura e à produção textual.
14.	Estojo com zíper: – apontador com depósito; – caixa de lápis de cor; – borracha tamanho médio; – cola bastão; – tesoura sem ponta; – lápis grafite.	– Utilizar para uso individual, em sala de aula, na realização das atividades acadêmicas.	– Utilização em sala nos momentos de atividade de registro, pintura, recorte e cole etc. – Utilização sob a orientação da professora.
15.	Kit (avental e boné)	– Utilizar nas aulas de Horta, para proteger dos raios solares e manter a limpeza do uniforme.	– Utilização na horta, sob orientação da professora, para proteger dos raios solares e manter a limpeza do uniforme.
16.	Flauta doce – 3º ao 5º ano	– Utilizar como instrumento musical nas aulas de música.	– Utilização nas aulas de música, sob orientação do professor de música.