



# Plano de Execução – Lei Distrital nº 4311/2009

## 3º Ano – Ensino Fundamental – Anos Iniciais – 2017

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Uso nos portfólios/pasta catálogo	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de artes (música e artes visuais)	Uso no Projeto: Ler e escrever, que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologia/Estratégias (ver legenda)
<b>LIVROS</b>										
<b>LITERATURA – Branca de Neve e as sete versões.</b> José Roberto Torero e Marcos Aurelius Pimenta. Editora Alfaguara.	X	X		3º		X			1	1
<b>LITERATURA – Felpo Filva.</b> Eva Furnari. Editora Moderna.	X	X		1º		X			1	1
<b>LITERATURA – Abacateiro bagunceiro.</b> Jonas Ribeiro. Callis.	X	X		4º		X			1	1
<b>LITERATURA – O silêncio de Júlia.</b> Pierre Coran e Melanie Florian. Editora FTD	X	X		2º		X			1	1
<b>LITERATURA – A bicicleta voadora.</b> Jonas Ribeiro. Editora Elementar.	X	X		5º		X			1	1
<b>LÍNG. PORT. – Didático: Presente. Língua Portuguesa – 3º ano.</b> Débora Vaz, Elody Nunes Moraes e Rosângela Veliago. 4ª ed. Ed. Moderna, 2015. <b>Caderno de Atividades: Presente Língua Portuguesa – 3º ano.</b> Débora Vaz, Elody Nunes Moraes e Rosângela Veliago. 4. ed. São Paulo: Ed. Moderna, 2015. <b>Minidicionário</b> (nova ortografia)	X	X		1º ao 5º					2	2
<b>MATEMÁTICA – Didático: Presente Matemática – 3º ano.</b> Luiz Márcio Imenes, Marcelo Lellis, Estela Milani. 4. ed. São Paulo: Ed. Moderna, 2015 <b>Caderno de Atividades: Presente Matemática – 3º ano.</b> Luiz Márcio Imenes, Marcelo Lellis, Estela Milani. 4. ed. São Paulo: Ed. Moderna, 2015 .	X	X		1º ao 5º					2	2
<b>EDUCAÇÃO FINANCEIRA NA ESCOLA – Oficina das Finanças – Volume 3.</b> Carolina Simões Lopes Ligocki, Silvana Maria Silva Iunes. Editora Oficina, 2014. ISBN – 978-85-68651-02-5.	X	X		1º ao 5º					2	2
<b>CIÊNCIAS – Didático: Ligados.com: Ciências – 3º ano.</b> Maíra Rosa Carnevalle. 2. ed. São Paulo: Ed. Saraiva, 2015.	X	X		1º ao 5º					2	2
<b>PARADIDÁTICO – A árvore da família.</b> Maísa Zaksuk – Ed. Panda Books.	X	X		1º e 2º		X			1	1
<b>PARADIDÁTICO – Severino faz chover.</b> Ana Maria Machado – Ed. Salamandra	X	X		3º		X			1	1
<b>PARADIDÁTICO – Do campo à mesa.</b> Teddy Chu – Ed. Moderna.	X	X		4º e 5º		X			1	1
<b>FILOSOFIA – 1º Semestre: Um porco vem morar aqui.</b> Claudia Fries. Editora Brinque-Book.	X	X		1º ao 3º		X			1	1
<b>FILOSOFIA – 2º Semestre: O menino de muitas caras.</b> César Obeid e Jonas Ribeiro. Ed. Do Brasil.	X	X		4º e 5º		X			1	1
<b>INGLÊS – Didático: Shine On! 3.</b> Student Book & Extra Practice. Susan Banman Sileci e Patrick Jackson. Editora Oxford. <b>SUGESTÃO: Dicionário Oxford Escolar.</b> Para estudantes brasileiros	X	X		1º ao 5º					2	2



# Plano de Execução – Lei Distrital nº 4311/2009

## 3º Ano – Ensino Fundamental – Anos Iniciais – 2017

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Uso nos portfólios/pasta catálogo	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de artes (música e artes visuais)	Uso no Projeto: Ler e escrever, que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologia/Estratégias (ver legenda)
(Português-Inglês/Inglês-Português)										
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>KIT DO ALUNO:</b> Identificar os livros do kit.</li> <li>– Livro 1 – 1º Semestre – Fazendo perguntas</li> <li>– Livro 2 – 2º Semestre – Mergulhando nos métodos</li> <li>– 1 Livro de Atividades com a família (<i>booklet</i>)</li> <li>– 1 Jogo de raciocínio - Escondidos</li> <li>– 1 mochila acondicionadora</li> <li>– 1 acesso <i>premium</i> ao portal Mind Lab</li> </ul>	X	X		1º ao 5º			X	X	2	2
<b>MATERIAL INDIVIDUAL</b>										
1 agenda personalizada do Leonardo da Vinci	X	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	3	3
2 cadernos grande brochurão, capa dura, com 96 folhas (Língua Portuguesa e História/Geografia)	X	X		1º ao 5º					4	4
2 cadernos meia pauta, capa dura, com 48 folhas (Música e Filosofia)	X	X		1º ao 5º					4	4
2 cadernos grandes brochurão, capa dura, com 48 folhas. (Ciências e Inglês)	X	X		1º ao 5º					4	4
2 cadernos grandes de <u>capa dura</u> , quadriculados, 1 cm x 1 cm com 96 folhas (espiral – formato 20 cm x 27,5 cm), sem picote (Matemática).	X	X		1º ao 5º					4	4
1 régua transparente de 30 cm	X	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	6	6
1 envelope de plástico Vai e Vem (Tarefas de Casa)		X		1º ao 5º		X			9	9
6 envelopes pardos tamanho A4	X	X		1º ao 5º					10	10
2 envelopes brancos ½ A4 (Problemateca)	X	X		1º ao 5º			X		11	11
2 pastas catálogo com 50 plásticos <b>grossos</b> (Artes e Produção de Texto)	X	X	X	1º ao 5º	X	X			9	9
1 flauta doce ( <b>devidamente identificada</b> ). <b>Pode ser utilizada a do ano anterior.</b>				1º ao 5º	X				<b>16</b>	<b>16</b>
1 pasta de plástico com trilho (AIR)	X	X	X	1º ao 5º	X	X			9	9
4 revistas em quadrinhos.	X	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	<b>13</b>	<b>13</b>
1 revista Picolé adequada à faixa etária da criança	X	X	X	1º ao 5º		X	X	X	<b>13</b>	<b>13</b>
1 fone de ouvido – com tiara ( <i>headphone</i> ) – Laboratório de Informática	X	X	X	1º ao 5º	X	X			<b>12</b>	<b>12</b>



# Plano de Execução – Lei Distrital nº 4311/2009

## 3º Ano – Ensino Fundamental – Anos Iniciais – 2017

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Uso nos portfólios/pasta catálogo	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de artes (música e artes visuais)	Uso no Projeto: Ler e escrever, que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologia/Estratégias (ver legenda)
<b>1 estojo com zíper, contendo:</b>	X	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	14	14
lápiz grafite	X	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	14	14
1 apontador com depósito	X	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	14	14
1 borracha, tamanho médio	X	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	14	14
1 tesoura sem ponta <b>com o nome gravado</b>	X	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	14	14
1 caixa de lápis de cor (24 cores)	X	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	14	14
1 tubo de cola líquida (110 g)	X	X	X	1º ao 5º	X	X	X	X	14	14
1 cola bastão	X	X		1º ao 5º					14	14
1 caneta marca-texto	X	X		1º ao 5º					14	14
<b>CAIXA DE MATEMÁTICA</b>										
<b>Caixa plástica média – correspondente a 6 litros – contendo:</b>	X	X		1º ao 5º			X	X	7	7
150 palitos de picolé	X	X		1º ao 5º			X	X	7	7
25 unidades de elástico – tipo liguinha	X	X		1º ao 5º			X	X	7	7
1 calculadora simples	X	X		1º ao 5º			X	X	7	7
1 relógio de ponteiros <b>sem vidro</b> (podendo ou não estar funcionando)	X	X		1º ao 5º			X	X	7	7
1 fita métrica	X	X		1º ao 5º			X	X	7	7
1 conjunto de material dourado de madeira individual. Deve conter as peças de unidades, dezenas e centenas armazenadas em um saquinho tipo TNT.	X	X		1º ao 5º			X	X	7	7
2 dados com cores e tamanhos diferentes	X	X		1º ao 5º			X	X	7	7
Vários “cacarecos” (objetos pequenos que possam ser manuseados com facilidade: tampinhas plásticas, lacres de refrigerante, peças de jogos, entre outros)	X	X		1º ao 5º			X	X	7	7
Várias cédulas de dinheiro sem valor (já recortadas)	X	X		1º ao 5º			X	X	7	7



# Plano de Execução – Lei Distrital nº 4311/2009

## 3º Ano – Ensino Fundamental – Anos Iniciais – 2017

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Uso nos portfólios/pasta catálogo	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de artes (música e artes visuais)	Uso no Projeto: Ler e escrever, que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologia/Estratégias (ver legenda)
<b>MATERIAL PARA ATIVIDADES ARTÍSTICAS</b>										
2 blocos de papel escolar criativo – tamanho 320mm x 235mm (cores vivas)	X		X	1º ao 5º	X	X			5	5
1 régua de 30 cm				1º ao 5º	X				5	5
2 blocos de papel Canson A4 (branco)	X			1º ao 5º	X				5	5
1 tubo de cola líquida branca (110 g)	X	X	X	1º ao 5º	X	X			5	5
1 tubo de cola bastão	X	X	X	1º ao 5º	X	X			5	5
1 caixa de gizão de cera	X			1º ao 5º	X				5	5
1 fita de papel kraft gomado (19 cm/50mm)	X			1º ao 5º	X				5	5
1 caixa de caneta hidrocor ponta grossa (12 cores)	X		X	1º ao 5º	X	X			5	5
1 caixa de lápis de cor (12 cores)	X		X	1º ao 5º	X				5	5
1 caneta permanente (preta)	X		X	1º ao 5º	X				5	5
1 tela para pintura 30 cm x 40 cm	X			1º ao 3º	X				5	5
1 folha de papel cartão colorido 50 cm x 70 cm	X			1º ao 5º	X	X			5	5
<b>PROJETO MINHORTA</b>										
Uniforme – 1 kit para a aula de Horta (avental e boné)	X			1º ao 5º					15	15

O presente plano de execução tem por objetivo esclarecer a comunidade escolar quanto à finalidade da solicitação de materiais didáticos e sua utilização, de acordo com a metodologia adotada.

A metodologia de trabalho é diversificada e atende a diferentes necessidades individuais de aprendizagem dos educandos. Para tanto, a escola procura fazer uso da maior variedade possível de materiais e recursos pedagógicos.

A correlação entre a teoria e a prática, fundamental para a aprendizagem, intensifica-se à medida que todas as equipes do Leonardo da Vinci buscam o aprimoramento de sua prática pedagógica, requerendo, entre outras, a adoção das seguintes estratégias:

No Ensino Fundamental I (1º ao 5º ano):

**LEGENDA:**

	<b>Material</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Metodologia/ Estratégias</b>
1.	Livros paradidáticos e literários	– Incentivar a formação do leitor e do escritor.	– Projeto Ler e escrever, que prazer! – por meio da leitura sistemática de livros solicitados na lista de material, para a realização de trabalhos individuais ou coletivos, em sala ou em casa.
2.	Livros didáticos	– apoiar a explanação dos conceitos e conteúdos; – auxiliar os estudos em casa através da releitura dos textos; – contribuir para a fixação dos conteúdos através dos exercícios propostos.	– Utilização em sala de aula e em casa, para realização das atividades escolares, com a finalidade de sistematização dos conteúdos.
3.	Agenda Escolar	– comunicar a família sobre as atividades propostas na sala de aula; – auxiliar o estudante na organização da rotina escolar.	– Utilização na escola, para registro diário das atividades propostas.
4.	Cadernos espiralados, meia pauta e brochura .	– registrar diariamente os conteúdos trabalhados em sala.	– Utilização em sala e em casa, para registro diário das atividades propostas, registro de conteúdos, produção de texto ou de desenhos.
5.	Cola, blocos de papel, cartolinas, fitas de papel, lápis HB nº 02, , giz de cera, lápis de cor , caixa de modelar, caneta hidrocor ponta grossa, caneta permanente, tela para pintura 30x40 cm etc.	– realizar produções artísticas sob a orientação dos professores de artes visuais e música. – desenvolver e despertar a sensibilidade artística por meio de diferentes atividades e materiais.	– Utilização em sala, para realizar produções artísticas, interagindo com os materiais, experimentando-os de modo a utilizá-los nos trabalhos pessoais. Todas as produções das crianças serão encaminhadas para a família.
6.	Papéis diversos, tubo de tinta, régua, caixão de gizão de cera, etc.	– realizar produções de projetos didático-pedagógicos sob a orientação das professoras regentes.	– Utilização em sala, para produções relativas aos projetos da escola, Feira Cultural , atividades de mural, produções para a pasta de produção de texto etc.
7.	Palitos de picolé, elástico, dados, fita métrica, tampinhas, material de sucata, cédulas em miniatura, calculadora, material dourado, relógio etc.	– Utilizar nas aulas de matemática, como instrumentos facilitadores da aprendizagem.	– Utilização da caixa de matemática em sala, na didática com os conteúdos. – Propor a utilização manuseando os objetos, para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados.
8.	Jaleco – exclusivo para os alunos do 5º ano.	– Proteger o estudante de materiais utilizados no Laboratório, durante a prática de atividades.	– Utilização no Laboratório de Ciências como item de segurança.
9.	Pastas catálogos, pastas com elástico e pasta “L”.	– Arquivar textos e atividades produzidas sob a orientação da professora.	– Utilização em sala, para guardar produções de texto e atividades diversas realizadas, tais como: produções, literárias, atividades impressas, atividades de revisão etc.
10.	Envelopes pardos	– Arquivar e encaminhar as provas periódicas ao final do período.	– Utilização no arquivo e no encaminhamento das provas periódicas após a correção em sala.
11.	Envelopes brancos	– Arquivar o livreto da “problemateca” (arquivo de questões matemáticas) e Ciranda literária (Projeto Ler e escrever, que prazer!).	– Utilização no arquivo das atividades da Problemateca e na Ciranda literária.
12.	Fone de ouvido	– Utilizar nas aulas de informática.	– Utilização nas aulas de informática, nas atividades que necessitam de som, tais como: jogos pedagógicos, vídeos que trazem explicações pertinentes ao conteúdo etc.

13.	Revista de palavra cruzada (tipo Picolé) e gibis.	Incentivar a formação do leitor e do escritor.	– Utilização em sala, nos momentos de finalização das atividades, como ferramenta de incentivo à leitura e à produção textual.
14.	Estojo com zíper: – apontador com depósito; – caixa de lápis de cor; – borracha tamanho médio; – cola bastão; – tesoura sem ponta; – lápis grafite.	– Utilizar para uso individual, em sala de aula, na realização das atividades acadêmicas.	– Utilização em sala, nos momentos de atividade de registro, pintura, recorte e cole etc. – Utilização sob a orientação da professora.
15.	Kit (avental e boné) – 1º ao 3º ano	– Utilizar nas aulas de Horta, para proteger dos raios solares e manter a limpeza do uniforme.	– Utilização na horta, sob orientação da professora, para proteger dos raios solares e manter a limpeza do uniforme.
16.	Flauta doce – 3º ao 5º ano	– Utilizar como instrumento musical nas aulas de música.	– Utilização nas aulas de música, sob orientação do professor de música.