

## Plano de Execução – Lei Distrital nº 4.311/2009

2º Ano – Ensino Fundamental – Anos Iniciais – 2021

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de inglês e arte (música e artes visuais)	Uso no Projeto Ler e escrever, que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio/ Laboratório de Tecnologia	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologias/ Estratégias (ver legenda)
<b>LIVROS</b>									
<b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> <b>PRESENTE LÍNGUA PORTUGUESA. 2º ANO.</b> Débora Vaz, Elody Nunes Moraes e Rosângela Veliago. Editora Moderna. 5ª Edição. <b>CADERNO DE ATIVIDADES: PRESENTE LÍNGUA PORTUGUESA 2º ANO.</b> Débora Vaz, Elody Nunes Moraes e Rosângela Veliago. Editora Moderna. 5ª Edição.	X	X	1º ao 4º		X			1	1
<b>DICIONÁRIO ESCOLAR</b>	X	X	1º ao 4º		X		x	2	2
<b>LITERATURA:</b> 4 livros de literatura (Projetos literários) 3 livros de literatura (Ciranda do Livro)	X	X	1º ao 4º					3	3
<b>MATEMÁTICA:</b> <b>PRESENTE MATEMÁTICA. 2º ANO.</b> Luiz Márcio Imenes, Marcelo Lelles. 5ª Edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2019. <b>CADERNO DE ATIVIDADES: PRESENTE MATEMÁTICA 2º ANO.</b> Luiz Márcio Imenes, Marcelo Lelles. 5ª Edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2019.	X	X	1º ao 4º					1	1
<b>EDUCAÇÃO FINANCEIRA:</b> <b>OFICINA DAS FINANÇAS NA ESCOLA – VOLUME 2.</b> Carolina Simões Lopes Ligocki; Silvana Maria Silva Iunes. Brasília: Ed. Oficina, 2017.	X	X	1º ao 4º					1	1
<b>INGLÊS: (Programa Bilíngue – entregues pela escola)</b> Curious Percy Lemon A Curious Percy Lemon B New Magic Minds 2	X	X	1º ao 4º					1	1

# LEONARDO DA VINCI

<b>ROBÓTICA:</b> <b>Zoom Educação Tecnológica</b> <b>Observação:</b> o material individual do Laboratório de Robótica estará disponível para compra a partir de novembro, por meio do <i>link</i> conforme a unidade do aluno: <b>Unidade Taguatinga:</b> <a href="http://materiais.zoom.education/leonardo-da-vinci-taguatinga-21">http://materiais.zoom.education/leonardo-da-vinci-taguatinga-21</a> <b>Unidade Norte:</b> <a href="http://materiais.zoom.education/leonardo-da-vinci-norte-21">http://materiais.zoom.education/leonardo-da-vinci-norte-21</a> <b>Unidade Sul:</b> <a href="http://materiais.zoom.education/leonardo-da-vinci-sul-21">http://materiais.zoom.education/leonardo-da-vinci-sul-21</a>	X	X	1º ao 4º			X	X	14	14
<b>MATERIAL INDIVIDUAL</b>									
01 agenda personalizada do Leonardo da Vinci	X	X	1º ao 4º	X	X			4	4
01 caderno grande brochurão, <u>capa dura</u> , com 96 folhas	X	X	1º ao 4º					5	5
01 caderno grande de <u>capa dura</u> quadriculado <b>1 cm x 1 cm</b> , com 96 folhas com borda (formato 220 mm x 315 mm) – SEM PICOTE	X	X	1º ao 4º					5	5
01 caderno meia pauta, <u>capa dura</u> , com 48 folhas	X	X	1º ao 4º	X				5	5
01 régua transparente de 30 cm de acrílico	X	X	1º ao 4º	X	X	X	X	8	8
01 caixa de gizão de cera	X	X	1º ao 4º	X	X			6	6
03 pastas catálogos – com 50 plásticos grossos	X	X	1º ao 4º	X				9	9
01 pasta fina com elástico	X	X	1º ao 4º					9	9
02 pastas de plástico com trilho	X	X	1º ao 4º		X			9	9
04 gibis, de acordo com a faixa etária	X	X	1º ao 4º		X			11	11
04 envelopes branco (tamanho A4)	X	X	1º ao 4º					10	10
<b>01 estojo com zíper, contendo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 01 caixa de lápis de cor 24 cores</li> <li>● 01 apontador com depósito</li> <li>● 01 borracha tamanho médio</li> <li>● 01 cola bastão (grande)</li> <li>● 01 tesoura sem ponta, com identificação</li> <li>● 02 lápis grafite</li> </ul>	X	X	1º ao 4º	X	X		X	12	12
Kit personalizado (avental e boné) do Leonardo da Vinci	X		1º ao 4º					13	13
<b>CAIXA DE MATEMÁTICA</b>									
<b>Caixa plástica média – correspondente a 6 litros – contendo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 200 palitos de picolé</li> <li>● 25 unidades de elástico tipo liguinha</li> <li>● 01 calculadora simples</li> <li>● 01 relógio (pequeno) de ponteiros sem vidro (pode ou não estar funcionando)</li> <li>● 01 fita métrica</li> </ul>	X	X	1º ao 4º			X	X	8	8

# LEONARDO DAVINCI

<ul style="list-style-type: none"> <li>• 01 conjunto de material dourado de madeira (individual), contendo as peças de unidades, dezenas e centenas armazenadas em um saquinho tipo TNT</li> <li>• 02 dados com cores e tamanhos diferentes</li> <li>• Várias cédulas de dinheiro sem valor</li> <li>• 01 saquinho de moedas sem valor</li> <li>• 01 caixa pequena de fósforo (vazia)</li> <li>• Vários “cacarecos” (objetos pequenos que possam ser manuseados com facilidade: tampinhas plásticas e lacres de refrigerante, peça de jogos entre outros.)</li> </ul>									
<b>MATERIAL PARA ATIVIDADES ARTÍSTICAS</b>									
02 blocos de papel escolar criativo A4 (cores vivas)	X		1º ao 4º	X			X	6	6
01 bloco de papel colorido criativo fluorescente A4	X		1º ao 4º	X			X	6	6
02 blocos de papel para desenho A4 (branco) – 140 g/m²	X		1º ao 4º	X	X		X	6	6
01 bloco de papel para desenho A3 – 140 g/m²	X		1º ao 4º	X			X	6	6
01 cartolina colorida	X		1º ao 4º	X			X	6	6
01 folha de papel pardo	X		1º ao 4º	X			X	7	7
01 folha de papel celofane	X		1º ao 4º	X			X	7	7
02 pratos de papelão cru – 30 cm	X		1º ao 4º	X			X	7	7
01 durex colorido	X		1º ao 4º	X			X	7	7
01 pote de tinta acrílica 250 ml (amarela)	X		1º ao 4º	X			X	7	7
01 pincel para pintura nº 8	X		1º ao 4º	X			X	7	7
01 rolinho de espuma para pintura 15 cm	X		1º ao 4º	X			X	7	7
01 metro de papel autoadesivo transparente	X		1º ao 4º	X	X		X	7	7
01 caixa de gizão de cera (12 cores)	X		1º ao 4º	X			X	6	6
01 caixa de tinta guache 12 cores (pequena)	X		1º ao 4º	X			X	7	7
01 caixa de massinha de modelar	X		1º ao 4º	X			X	7	7
02 tubos de cola líquida 110 g	X		1º ao 4º	X			X	7	7

# LEONARDO DA VINCI

O presente plano de execução tem por objetivo esclarecer a comunidade escolar quanto à finalidade da solicitação de materiais didáticos e sua utilização, de acordo com a metodologia adotada. A metodologia de trabalho é diversificada e atende a diferentes necessidades individuais de aprendizagem dos educandos. Para tanto, a escola procura fazer uso da maior variedade possível de materiais e recursos pedagógicos.

A correlação entre a teoria e a prática, fundamental para a aprendizagem, intensifica-se à medida que todas as equipes do Leonardo da Vinci buscam o aprimoramento de sua prática pedagógica, requerendo, entre outras, a adoção das seguintes estratégias:

No Ensino Fundamental I (1º ao 5º ano)

LEGENDA:

	Material	Objetivos	Metodologia/ Estratégias
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livros didáticos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoiar a explanação dos conceitos e dos conteúdos.</li> <li>• Auxiliar os estudos em casa por meio da releitura dos textos.</li> <li>• Contribuir para a fixação dos conteúdos por meio das atividades propostas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização em sala de aula e em casa para realização das atividades escolares, com a finalidade de sistematização dos conteúdos.</li> </ul>
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dicionário</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incentivar a formação do leitor e do escritor.</li> <li>• Apoiar a pesquisa ao uso da norma-padrão.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso contínuo em sala e em casa para trabalhar a ordem alfabética, o significado das palavras e a ampliação de vocabulário.</li> </ul>
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livros literários</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incentivar a formação do leitor e do escritor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projeto Ler e escrever, que prazer!: leitura sistemática dos livros solicitados na lista de material, para a realização de trabalhos individuais ou coletivos, em sala ou em casa. Projetos literários e Ciranda do Livro.</li> </ul>
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agenda Escolar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar a família sobre as atividades propostas na sala de aula.</li> <li>• Auxiliar o estudante na organização da rotina escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização na escola para registro diário das atividades propostas e em casa como instrumento de consulta para organização de suas tarefas e materiais escolares.</li> </ul>
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cadernos - brochurão, quadriculado e meia pauta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registrar diariamente os conteúdos trabalhados em sala.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização em sala e em casa para registro diário das atividades propostas, registro dos conteúdos, produção de textos ou de desenhos.</li> </ul>
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blocos de papel, cartolina, gizão de cera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar produções artísticas sob a orientação dos professores de Artes Visuais, Música e Inglês.</li> <li>• Desenvolver e despertar a sensibilidade artística por meio de diferentes atividades e materiais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização em sala para realizar produções artísticas, interagindo com os materiais, experimentando-os de modo a utilizá-los nos trabalhos pessoais.</li> <li>• Atividades dos projetos do Programa Bilíngue.</li> <li>• Todas as produções das crianças serão encaminhadas para as famílias.</li> </ul>
7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papéis diversos: pardo, celofane, autoadesivo; cola líquida; potes de tinta; durex colorido; pratos de papelão cru; massinha de modelar; rolinho de espuma; caixa de gizão de cera; pincel nº 8; rolinho de espuma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar produções de projetos didático-pedagógicos sob a orientação das professoras regentes e do(a) professor(a) do Programa Bilíngue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização em sala para produções relativas aos projetos da escola, Feira Cultural, atividades de mural, produções para o portfólio de Artes Visuais, atividades dos projetos do Programa Bilíngue etc.</li> </ul>
8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Palitos de picolé; elástico tipo liguinha; calculadora simples; relógio de ponteiros sem vidro; fita métrica; material dourado; dados; cédulas de dinheiro sem valor; moedas sem valor; caixa de fósforo pequena vazia; "cacarecos": tampinhas plásticas, lacres de refrigerante, peça de jogos; régua transparente 30 cm.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar nas aulas de matemática, como instrumentos facilitadores da aprendizagem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização da caixa de matemática em sala, na didática com os conteúdos.</li> <li>• Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados.</li> </ul>
9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pastas: catálogo, com elástico fina, de plástico com trilho</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arquivar atividades produzidas sob a orientação da professora regente e do Programa Bilíngue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização em sala para guardar produções, atividades da Ciranda do Livro, atividades impressas (dever de casa em folha), atividades produzidas em sala etc.</li> </ul>

# LEONARDO DAVINCI

	Material	Objetivos	Metodologia/ Estratégias
10.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Envelopes pardos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arquivar e encaminhar as atividades integradas periódicas ao final do período e atividades e relatórios semestrais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização no arquivo e no encaminhamento das atividades integradas periódicas após a correção em sala e do boletim individual de desenvolvimento.</li> </ul>
11.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gibis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incentivar a formação do leitor e escritor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização em sala nos momentos de finalização das atividades, como ferramenta de incentivo à leitura e à produção textual.</li> </ul>
12.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estojo com zíper:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– caixa de lápis de cor</li> <li>– apontador com depósito</li> <li>– borracha tamanho médio</li> <li>– cola bastão</li> <li>– tesoura sem ponta</li> <li>– lápis grafite</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar em sala de aula na realização das atividades acadêmicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização em sala nos momentos de atividade de registro, pintura, recorte e cole etc.</li> <li>• Utilização sob a orientação da professora.</li> </ul>
13.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kit</i> (avental e boné)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar nas aulas de horta para segurança dos alunos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização na horta, sob a orientação da professora, para proteção dos raios solares e manutenção da limpeza do uniforme.</li> </ul>
14.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zoom Educação Tecnológica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar nas aulas do Laboratório de Tecnologias para trabalhar os conteúdos de Ciências, Tecnologia, Engenharia e Matemática.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização no Laboratório de Tecnologia, sob a orientação da professora, para aprender a realizar montagens, observar, comparar, refletir, levantar hipóteses, pesquisar, argumentar, registrar e, assim, encontrar soluções e avançar em seus conhecimentos.</li> </ul>