

# LEONARDO DAVINCI

## Plano de Execução – Lei Distrital nº 4.311/2009

### 2º Ano – Ensino Fundamental – Anos Iniciais – 2022

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de inglês e arte (música e artes visuais)	Uso no Projeto Ler e escrever, que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio/ Laboratório de Robótica	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologias / Estratégias (ver legenda)
<b>LIVROS</b>									
<b>LÍNGUA PORTUGUESA PORTUGUESA:</b> <b>PRESENTE LÍNGUA PORTUGUESA 2º ANO.</b> Débora Vaz, Elody Nunes Moraes e Rosângela Veliago. 5ª Edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2019. <b>CADERNO DE ATIVIDADES: PRESENTE LÍNGUA PORTUGUESA 2º ANO.</b> Débora Vaz, Elody Nunes Moraes e Rosângela Veliago. 5ª Edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2019.	X	X	1º ao 4º		X			1	1
<b>DICIONÁRIO ESCOLAR (nova ortografia)</b>	X	X	1º ao 4º		X		x	2	2
<b>LITERATURA:</b> 4 livros de literatura (Projetos literários) 3 livros de literatura (Ciranda do Livro)	X	X	1º ao 4º					3	3
<b>MATEMÁTICA:</b> <b>PRESENTE MATEMÁTICA 2º ANO.</b> Luiz Márcio Imenes, Marcelo Lellis. 5ª Edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2019. <b>CADERNO DE ATIVIDADES: PRESENTE MATEMÁTICA 2º ANO.</b> Luiz Márcio Imenes, Marcelo Lellis. 5ª Edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2019.	X	X	1º ao 4º					1	1
<b>EDUCAÇÃO FINANCEIRA:</b> <b>OFICINA DAS FINANÇAS NA ESCOLA – VOLUME 2.</b> Carolina Simões Lopes Ligocki, Silvana Maria Silva Iunes. 3ª Edição. Brasília: Editora Oficina, 2021.	X	X	1º ao 4º					1	1
<b>INGLÊS:</b> O material didático, composto por três livros, será entregue pela escola nas primeiras semanas de aula.	X	X	1º ao 4º	X				1	1

# LEONARDO DA VINCI

<p><b>ROBÓTICA:</b>  O material de Robótica deverá ser adquirido por meio de um <i>link</i> específico para a Unidade onde o(a) estudante está matriculado, a saber:  <b>Unidade Sul:</b> <a href="https://leonardo-da-vinci-sul.carrinho.digital/home">https://leonardo-da-vinci-sul.carrinho.digital/home</a>  <b>Unidade Norte:</b> <a href="https://leonardo-da-vinci-norte.carrinho.digital/home">https://leonardo-da-vinci-norte.carrinho.digital/home</a>  <b>Unidade Taguatinga:</b>  <a href="https://leonardo-da-vinci-taguatinga.carrinho.digital/home">https://leonardo-da-vinci-taguatinga.carrinho.digital/home</a></p> <p><b>ATENÇÃO!</b> Não será possível a reutilização do material de Robótica de 2021, pois o material que será utilizado em 2022 é diferente, ainda que as caixas sejam iguais. Para visualizar os itens que constam dentro do <i>kit</i> a ser utilizado em 2022, favor verificar o documento que contém as capas dos livros, disponibilizado no <i>site</i> da Escola.</p>	X	X	1º ao 4º			X	X	14	14
<b>MATERIAIS INDIVIDUAIS</b>									
• 01 agenda escolar	X	X	1º ao 4º	X	X			4	4
• 01 caderno grande brochurão, <u>capa dura</u> , com 96 folhas para Atividades	X	X	1º ao 4º					5	5
• 01 caderno grande de <u>capa dura</u> quadriculado <b>1 cm x 1 cm</b> , com 96 folhas com borda (formato 200 mm x 275 mm) – sem picote	X	X	1º ao 4º					5	5
• 1 régua transparente de 30 cm de acrílico	X	X	1º ao 4º	X	X	X	X	8	8
• 3 pastas catálogos – com 50 plásticos <b>grossos</b> (Artes, Inglês e Produção de Texto)	X	X	1º ao 4º	X				9	9
• 1 pasta com elástico fina (Tarefas de casa)	X	X	1º ao 4º					9	9
• 2 pastas de plástico com trilho (Ciranda de Livros e Ficha de Leitura)	X	X	1º ao 4º		X			9	9
• 4 gibis	X	X	1º ao 4º		X			11	11
• 4 envelopes brancos tamanho A4 sem identificação	X	X	1º ao 4º					10	10
<p>• <b>1 estojo com zíper, contendo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 apontador com depósito</li> <li>- 1 caixa de lápis de cor (24 cores)</li> <li>- 2 lápis grafite. <b>Solicitamos a não utilização de lapiseira.</b></li> <li>- 1 borracha tamanho médio</li> <li>- 1 tesoura sem ponta, <b>com identificação</b></li> <li>- 1 tubo de cola bastão grande</li> </ul>	X	X	1º ao 4º	X	X		X	12	12
• Uniforme – 1 <i>kit</i> de avental e boné para a aula de horta	X		1º ao 4º					13	13

# LEONARDO DA VINCI

CAIXA DE MATEMÁTICA									
<ul style="list-style-type: none"> <li>Os estudantes deverão trazer uma <b>caixa plástica média – correspondente a 6 litros</b> – contendo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 200 palitos de picolé (cor natural)</li> <li>- 25 unidades de elástico tipo liquinha</li> <li>- 1 calculadora simples</li> <li>- 1 relógio <b>pequeno</b> de ponteiros <b>sem vidro. (Pode ou não estar funcionando).</b></li> <li>- 2 dados com cores e tamanho diferente</li> <li>- 1 fita métrica</li> <li>- Várias cédulas de dinheiro sem valor (destacadas) e moedas sem valor</li> <li>- Vários cacarecos (objetos pequenos que possam ser manuseados com facilidade: tampinhas plásticas e lacres de refrigerante, peças de jogos entre outros.)</li> </ul> </li> </ul>	X	X	1º ao 4º			X	X	8	8
<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 Conjunto de material dourado de madeira (individual) contendo as peças de unidades, dezenas e centenas armazenadas em um saquinho tipo TNT.</li> <li>- 1 caixa pequena de fósforo (vazia)</li> </ul>	X	X	1º ao 4º			X	X	8	8
MATERIAIS DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS									
• 1 bloco de papel escolar criativo A4 – (fluorescente)	X		1º ao 4º	X	X		X	6	6
• 2 blocos de papel para desenho A4 (branco)	X		1º ao 4º	X	X		X	6	6
• 1 bloco de papel para desenho A3 (branco)	X		1º ao 4º	X			X	6	6
• 1 folha de papel pardo	X		1º ao 4º	X			X	6	6
• 1 caixa de lápis de cor (12 cores)	X		1º ao 4º	X			X	6	6
• 2 potes de tinta acrílica 250 ml (1 azul e 1 amarela)	X		1º ao 4º	X			X	7	7
• 1 pincel para pintura nº 8	X		1º ao 4º	X			X	7	7
• 1 rolinho de espuma para pintura 15 cm	X		1º ao 4º	X			X	7	7
• 1 caixa de cola glitter (6 cores)	X		1º ao 4º	X			X	7	7
• 1 caixa de massinha de modelar	X		1º ao 4º	X			X	7	7
• 1 caneta marcador permanente ponta média - 2 mm (preta)	X		1º ao 4º	X			X	7	7
• 1 tubo de cola bastão	X		1º ao 4º	X			X	7	7
• 1 tela para pintura, tamanho 30x40 cm ( <b>deverá estar identificada com o nome do(a) estudante e será solicitada ao longo do ano.</b> )	X		1º ao 4º	X			X	7	7
• 1 durex colorido	X		1º ao 4º	X			X	7	7

# LEONARDO DA VINCI

O presente plano de execução tem por objetivo esclarecer a comunidade escolar quanto à finalidade da solicitação de materiais didáticos e sua utilização, de acordo com a metodologia adotada.

A metodologia de trabalho é diversificada e atende a diferentes necessidades individuais de aprendizagem dos educandos. Para tanto, a escola procura fazer uso da maior variedade possível de materiais e recursos pedagógicos.

A correlação entre a teoria e a prática, fundamental para a aprendizagem, intensifica-se à medida que todas as equipes do Leonardo da Vinci buscam o aprimoramento de sua prática pedagógica, requerendo, entre outras, a adoção das seguintes estratégias:

No Ensino Fundamental I (1º ao 5º ano)

LEGENDA:

	<b>Material</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Metodologia/ Estratégias</b>
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livros didáticos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoiar a explanação dos conceitos e dos conteúdos.</li> <li>• Auxiliar os estudos em casa por meio da releitura dos textos.</li> <li>• Contribuir para a fixação dos conteúdos por meio das atividades propostas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização em sala de aula e em casa para realização das atividades escolares, com a finalidade de sistematização dos conteúdos.</li> </ul>
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dicionário</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incentivar a formação do leitor e do escritor.</li> <li>• Apoiar a pesquisa ao uso da norma-padrão.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso contínuo em sala e em casa para trabalhar a ordem alfabética, o significado das palavras e a ampliação de vocabulário.</li> </ul>
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livros literários</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incentivar a formação do leitor e do escritor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projeto Ler e escrever, que prazer!: leitura sistemática dos livros solicitados na lista de material, para a realização de trabalhos individuais ou coletivos, em sala ou em casa. Projetos literários e Ciranda do Livro.</li> </ul>
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agenda Escolar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar a família sobre as atividades propostas na sala de aula.</li> <li>• Auxiliar o estudante na organização da rotina escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização na escola para registro diário das atividades propostas e em casa como instrumento de consulta para organização de suas tarefas e materiais escolares.</li> </ul>
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cadernos - brochurão, quadriculado e meia pauta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registrar diariamente os conteúdos trabalhados em sala.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização em sala e em casa para registro diário das atividades propostas, registro dos conteúdos, produção de textos ou de desenhos.</li> </ul>
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blocos de papel, cartolina, gizão de cera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar produções artísticas sob a orientação dos professores de Artes Visuais, Música e Inglês.</li> <li>• Desenvolver e despertar a sensibilidade artística por meio de diferentes atividades e materiais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização em sala para realizar produções artísticas, interagindo com os materiais, experimentando-os de modo a utilizá-los nos trabalhos pessoais.</li> <li>• Atividades dos projetos do Programa Bilingue.</li> <li>• Todas as produções das crianças serão encaminhadas para as famílias.</li> </ul>
7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papéis diversos: pardo, cola líquida; potes de tinta; durex colorido; massinha de modelar; rolinho de espuma; caixa de lápis de cor; pincel nº 8; rolinho para pintura 15 cm.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar produções de projetos didático-pedagógicos sob a orientação das professoras regentes e do(a) professor(a) do Programa Bilingue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização em sala para produções relativas aos projetos da escola, Feira Cultural, atividades de mural, produções para o portfólio de Artes Visuais, atividades dos projetos do Programa Bilingue etc.</li> </ul>
8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Palitos de picolé; elástico tipo liguinha; calculadora simples; relógio de ponteiros sem vidro; fita métrica; material dourado; dados; cédulas de dinheiro sem valor; moedas sem valor; caixa de fósforo pequena vazia; "cacarecos": tampinhas plásticas, lacres de refrigerante, peça de jogos; régua transparente 30 cm.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar nas aulas de matemática, como instrumentos facilitadores da aprendizagem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização da caixa de matemática em sala, na didática com os conteúdos.</li> <li>• Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados.</li> </ul>

# LEONARDO DAVINCI

9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pastas: catálogo, com elástico fina, de plástico com trilho</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arquivar atividades produzidas sob a orientação da professora regente e do Programa Bilíngue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização em sala para guardar produções, atividades da Ciranda do Livro, atividades impressas (dever de casa em folha), atividades produzidas em sala etc.</li> </ul>
10.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Envelopes pardos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arquivar e encaminhar as atividades integradas periódicas ao final do período e atividades e relatórios semestrais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização no arquivo e no encaminhamento das atividades integradas periódicas após a correção em sala e do boletim individual de desenvolvimento.</li> </ul>
11.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gibis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incentivar a formação do leitor e escritor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização em sala nos momentos de finalização das atividades, como ferramenta de incentivo à leitura e à produção textual.</li> </ul>
12.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estojo com zíper:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– caixa de lápis de cor</li> <li>– apontador com depósito</li> <li>– borracha tamanho médio</li> <li>– cola bastão</li> <li>– tesoura sem ponta</li> <li>– lápis grafite</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar em sala de aula na realização das atividades acadêmicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização em sala nos momentos de atividade de registro, pintura, recorte e cole etc.</li> <li>• Utilização sob a orientação da professora.</li> </ul>
13.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Kit</i> (avental e boné)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar nas aulas de horta para segurança dos alunos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização na horta, sob a orientação da professora, para proteção dos raios solares e manutenção da limpeza do uniforme.</li> </ul>
14.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kit de Robótica - <b>Zoom Educação Tecnológica</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar a metodologia de experimentação e investigação, buscando promover o desenvolvimento integral dos estudantes, em suas inteligências cognitiva, emocional e social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilização no Laboratório de Robótica, sob a orientação da professora, para aprender a realizar montagens, observar, comparar, refletir, levantar hipóteses, pesquisar, argumentar, registrar e, assim, encontrar soluções e avançar em seus conhecimentos.</li> </ul>