

## Plano de Execução – Lei Distrital nº 4.311/2009

1º ano – Ensino Fundamental – Anos Iniciais – 2022

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de Música, Artes Visuais e Inglês	Uso no Projeto Ler e Escrever, que prazer!	Uso nas aulas de Jogos de raciocínio/ Laboratório de Tecnologia	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologia/ Estratégias (ver legenda)
<b>LIVROS</b>									
<b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> <b>PRESENTE LÍNGUA PORTUGUESA. 1º ANO.</b> Débora Vaz, Elody Nunes Moraes e Rosângela Veliago. 5ª Edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2019.	X	X	1º ao 4º					1	1
<b>DICIONÁRIO ESCOLAR</b>	X	X	1º ao 4º		X		X	2	2
<b>LITERATURA:</b> 4 livros de literatura (Projetos literários) 3 livros de literatura (Ciranda do Livro)	X	X	1º ao 4º		X	X		3	3
<b>MATEMÁTICA:</b> <b>PRESENTE MATEMÁTICA. 1º ANO.</b> Luiz Márcio Imenes, Marcelo Lellis. 5ª edição. Editora Moderna, 2019.	X	X	1º ao 4º			X		1	1
<b>EDUCAÇÃO FINANCEIRA:</b> <b>OFICINA DAS FINANÇAS NA ESCOLA – VOLUME 1.</b> Carolina Simões Lopes Ligocki; Silvana Maria Silva lunes. 3ª Edição. Brasília: Editora Oficina, 2021.	X	X	1º ao 4º			X		1	1
<b>INGLÊS: (Programa Bilingue – entregues pela escola)</b>	X	X	1º ao 4º					1	1
<b>ROBÓTICA:</b> Zoom Educação Tecnológica O estudante deverá adquirir o material de Robótica por meio do seguinte <i>link</i> , conforme a unidade de ensino: <b>Unidade Taguatinga:</b> <a href="https://leonardo-da-vinci-taguatinga.carrinho.digital/home">https://leonardo-da-vinci-taguatinga.carrinho.digital/home</a> <b>Unidade Sul:</b> <a href="https://leonardo-da-vinci-sul.carrinho.digital/home">https://leonardo-da-vinci-sul.carrinho.digital/home</a> <b>Unidade Norte:</b> <a href="https://leonardo-da-vinci-norte.carrinho.digital/home">https://leonardo-da-vinci-norte.carrinho.digital/home</a>	X	X	1º ao 4º			X	X	13	13

# LEONARDO DA VINCI

<p><b>ATENÇÃO!</b> Não será possível a reutilização do material de Robótica de 2021, pois o material que será utilizado em 2022 é diferente, ainda que as caixas sejam iguais. Para visualizar os itens que constam dentro do <i>kit</i> a ser utilizado em 2022, favor verificar o documento que contém as capas dos livros, disponibilizado no <i>site</i> da Escola.</p>									
<b>MATERIAIS INDIVIDUAIS</b>									
• 1 agenda escolar	X	X	1º ao 4º	X	X			4	4
• 1 caderno grande <u>brochurão</u> , <u>capa dura</u> , pautado, com 96 folhas para <b>Atividades</b>	X	X	1º ao 4º					5	5
• 1 caderno grande, <u>capa dura</u> , quadriculado, <b>1 cm x 1 cm</b> , com 96 folhas (formato 200 mm x 275 mm), <b>SEM PICOTE</b> , para Matemática	X	X	1º ao 4º					5	5
• 1 régua transparente de 30 cm de acrílico	X	X	1º ao 4º	X	X	X	X	8	8
• 1 pasta fina com elástico (Tarefas de Casa)	X	X	1º ao 4º					9	9
• 4 metros de papel autoadesivo transparente	X		1º ao 4º		X			7	7
• 2 pastas catálogo com 50 plásticos grossos (Artes e Inglês)	X	X	1º ao 4º	X				9	9
• 1 pasta de plástico com trilho (Ciranda de Livros)	X	X	1º ao 4º					9	9
• 4 gibis	X	X	1º ao 4º		X			10	10
• 1 pacote de cartolina A4, branca	X		1º ao 4º	X			X	7	7
• 1 pote de massa de modelar com 400 g	X		1º ao 4º	X			X	7	7
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>1 estojo com zíper, contendo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 apontador com depósito</li> <li>- 1 caixa de lápis de cor (24 cores)</li> <li>- 2 lápis grafite. <b>Solicitamos a não utilização de lapiseira.</b></li> <li>- 1 borracha tamanho médio</li> <li>- 1 tesoura sem ponta, <b>com identificação</b></li> <li>- 2 tubos de cola bastão</li> </ul> </li> </ul>	X	X	1º ao 4º	X	X	X	X	11	11
• <i>Kit</i> personalizado (avental e boné) do Leonardo da Vinci	X		1º ao 4º				X	12	12
<b>CAIXA DE MATEMÁTICA</b>									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Caixa plástica média – correspondente a 6 litros – contendo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 150 palitos de picolé (cor natural)</li> <li>• 50 unidades de elástico tipo liguinha</li> <li>• 2 dados tamanho grande (exceto de pelúcia)</li> <li>• 1 fita métrica</li> <li>• Várias cédulas de dinheiro sem valor (destacadas) e moedas sem valor</li> <li>• 40 bichinhos em miniatura (Podem ser também bonequinhos, carrinhos e/ou similares.)</li> <li>• 1 jogo de Tangram em EVA (tamanho: aproximadamente 14 cm x 14cm)</li> </ul> </li> </ul>	X	X	1º ao 4º			X	X	8	8

# LEONARDO DA VINCI

MATERIAIS DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS									
• 2 blocos de papel escolar criativo A4 (cores vivas)	X		1º ao 4º	X			X	6	6
• 2 blocos de papel para desenho A4 (branco)	X		1º ao 4º	X			X	6	6
• 1 bloco de papel para desenho A3 (branco)	X		1º ao 4º	X			X	6	6
• 1 fita de papel kraft gomada	X		1º ao 4º	X			X	6	6
• 1 caixa de gizão de cera (12 cores)	X		1º ao 4º	X			X	6	6
• 1 caixa de massinha de modelar.	X		1º ao 4º	X			X	7	7
• 2 potes de tinta acrílica 250 ml (1 alaranjado e 1 vermelha)	X		1º ao 4º	X			X	7	7
• 1 pincel para pintura nº 12	X		1º ao 4º	X			X	7	7
• 1 caneta marcador permanente grossa- 4mm (preta)	X		1º ao 4º	X			X	7	7
• 1 tubo de cola bastão	X		1º ao 4º	X			X	6	6
• 3 lápis grafite	X		1º ao 4º	X			X	6	6
• 1 borracha	x		1º ao 4º	X			X	6	6
• 1 tela para pintura, tamanho 30x40 cm <b>(será solicitada ao longo do ano).</b>	x		1º ao 4º	X			X	6	6

O presente plano de execução tem por objetivo esclarecer à comunidade escolar a finalidade da solicitação de materiais didáticos e sua utilização, de acordo com a metodologia adotada.

A metodologia de trabalho é diversificada e atende a diferentes necessidades individuais de aprendizagem dos educandos. Para isso, a escola procura fazer uso da maior variedade possível de materiais e recursos pedagógicos.

A correlação entre a teoria e a prática, fundamental para a aprendizagem, intensifica-se à medida que todas as equipes do Leonardo da Vinci buscam o aprimoramento de sua prática pedagógica, requerendo, entre outras, a adoção das seguintes estratégias:

No Ensino Fundamental I (1º ao 5º ano):

LEGENDA:

	Material	Objetivos	Metodologia/ Estratégias
1.	• Livros didáticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apoiar a explanação dos conceitos e conteúdos.</li> <li>• Auxiliar os estudos em casa por meio da releitura dos textos.</li> <li>• Contribuir para a fixação dos conteúdos por meio das atividades propostas.</li> </ul>	• Utilização em sala de aula e em casa para realização das atividades escolares, com finalidade de sistematização dos conteúdos.
2.	• Dicionário	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incentivar a formação do leitor e do escritor.</li> <li>• Apoiar a pesquisa ao uso da língua culta.</li> </ul>	• Uso contínuo em sala e em casa para trabalhar a ordem alfabética, o significado das palavras e a ampliação de vocabulário.
3.	• Livros literários	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incentivar a formação do leitor e do escritor.</li> </ul>	• Projeto Ler e escrever, que prazer!: leitura sistemática dos livros solicitados na lista de material, para a realização de trabalhos individuais ou coletivos, em sala ou em casa. Projetos literários e Ciranda do Livro.

# LEONARDO DAVINCI

4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Agenda Escolar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicar a família sobre as atividades propostas na sala de aula.</li> <li>Auxiliar o estudante na organização da rotina escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilização na escola para registro diário das atividades propostas e em casa como instrumento de consulta para organização de suas tarefas e materiais escolares.</li> </ul>
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cadernos: brochurão, quadriculado, meia pauta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registrar diariamente os conteúdos trabalhados em sala.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilização em sala e em casa para registro diário das atividades propostas, registro de conteúdos, produção de texto ou de desenhos.</li> </ul>
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cola; blocos de papel; giz de cera; lápis de cor; caneta permanente grossa; lápis grafite; borracha; tela para pintura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar produções artísticas sob a orientação dos professores de Artes Visuais, Música e Inglês.</li> <li>Desenvolver e despertar a sensibilidade artística por meio de diferentes atividades e materiais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilização em sala para realizar produções artísticas, interagindo com os materiais, experimentando-os de modo a utilizá-los nos trabalhos pessoais.</li> <li>Atividades dos Projetos do Programa Bilíngue.</li> <li>Todas as produções das crianças serão encaminhadas para as famílias.</li> </ul>
7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Papéis diversos (A4 colorido); potes de tinta; fita de papel kraft; massinha de modelar;; pincel nº 20</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar produções de projetos didático-pedagógicos sob a orientação das professoras regentes e do(a) professor(a) do Programa Bilíngue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilização em sala para produções relativas aos projetos da escola, Feira Cultural, atividades de mural, produções para o portfólio de Artes Visuais, atividades dos Projetos do Programa Bilíngue etc.</li> </ul>
8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Palitos de picolé; elástico tipo liguinha; dados; fita métrica; tampinhas, bichinhos, bonequinhos, carrinhos e/ou similares em miniatura; cédulas de dinheiro sem valor; régua transparente de 30 cm, 1 jogo de Tangram em EVA (tamanho: aproximadamente 14 cm x 14cm)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar nas aulas de matemática, como instrumentos facilitadores da aprendizagem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilização da caixa de matemática em sala, na didática com os conteúdos.</li> <li>Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados.</li> </ul>
9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pastas catálogo; pasta fina com elástico; pasta de plástico com trilho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arquivar atividades produzidas sob a orientação da professora regente e do Programa Bilíngue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilização em sala para guardar produções, atividades da Ciranda do Livro, atividades impressas (dever de casa em folha), atividades produzidas em sala etc.</li> </ul>
10.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gibis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Incentivar a formação de leitor e de escritor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilização em sala de aula em atividades de leitura, como ferramenta de incentivo à leitura e à produção escrita.</li> </ul>
11.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estojo com zíper:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- apontador com depósito;</li> <li>- caixa de lápis de cor;</li> <li>- borracha tamanho médio;</li> <li>- cola bastão;</li> <li>- tesoura sem ponta;</li> <li>- lápis grafite.</li> <li>- tubo de cola bastão</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar em sala de aula, na realização das atividades acadêmicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilização em sala nos momentos de atividades de registro, pintura, recorte e colagem etc.</li> <li>Utilização sob a orientação da professora.</li> </ul>
12.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kit (avental e boné)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar nas aulas de horta para segurança dos alunos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilização na horta, sob a orientação da professora, para proteção dos raios solares e manutenção da limpeza do uniforme.</li> </ul>
13.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kit de Robótica ZOOM Education</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar a metodologia de experimentação e investigação, buscando promover o desenvolvimento integral dos estudantes, em suas inteligências cognitiva, emocional e social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilização no Laboratório de Robótica, sob a orientação da professora, para aprender a realizar montagens, observar, comparar, refletir, levantar hipóteses, pesquisar, argumentar, registrar e, assim, encontrar soluções e avançar em seus conhecimentos.</li> </ul>