

LEONARDO DAVINCI

Plano de Execução – Lei Distrital nº 4.311/2009

2º Ano – Ensino Fundamental – Anos Iniciais – 2022

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de inglês e arte (música e artes visuais)	Uso no Projeto Ler e escrever, que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio/ Laboratório de Robótica	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologias / Estratégias (ver legenda)
LIVROS									
LÍNGUA PORTUGUESA PORTUGUESA: PRESENTE LÍNGUA PORTUGUESA 2º ANO. Débora Vaz, Elody Nunes Moraes e Rosângela Veliago. 5ª Edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2019. CADERNO DE ATIVIDADES: PRESENTE LÍNGUA PORTUGUESA 2º ANO. Débora Vaz, Elody Nunes Moraes e Rosângela Veliago. 5ª Edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2019.	X	X	1º ao 4º		X			1	1
DICIONÁRIO ESCOLAR (nova ortografia)	X	X	1º ao 4º		X		x	2	2
LITERATURA: 4 livros de literatura (Projetos literários) 3 livros de literatura (Ciranda do Livro)	X	X	1º ao 4º					3	3
MATEMÁTICA: PRESENTE MATEMÁTICA 2º ANO. Luiz Márcio Imenes, Marcelo Lellis. 5ª Edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2019. CADERNO DE ATIVIDADES: PRESENTE MATEMÁTICA 2º ANO. Luiz Márcio Imenes, Marcelo Lellis. 5ª Edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2019.	X	X	1º ao 4º					1	1
EDUCAÇÃO FINANCEIRA: OFICINA DAS FINANÇAS NA ESCOLA – VOLUME 2. Carolina Simões Lopes Ligoocki, Silvana Maria Silva Iunes. 3ª Edição. Brasília: Editora Oficina, 2021.	X	X	1º ao 4º					1	1
INGLÊS: O material didático, composto por três livros, será entregue pela escola nas primeiras semanas de aula.	X	X	1º ao 4º	X				1	1

LEONARDO DA VINCI

<p>ROBÓTICA: O material de Robótica deverá ser adquirido por meio de um link específico para a Unidade onde o(a) estudante está matriculado, a saber: Unidade Sul: https://leonardo-da-vinci-sul.carrinho.digital/home Unidade Norte: https://leonardo-da-vinci-norte.carrinho.digital/home Unidade Taguatinga: https://leonardo-da-vinci-taguatinga.carrinho.digital/home</p> <p>ATENÇÃO! Não será possível a reutilização do material de Robótica de 2021, pois o material que será utilizado em 2022 é diferente, ainda que as caixas sejam iguais. Para visualizar os itens que constam dentro do <i>kit</i> a ser utilizado em 2022, favor verificar o documento que contém as capas dos livros, disponibilizado no <i>site</i> da Escola.</p>	X	X	1º ao 4º			X	X	14	14
MATERIAIS INDIVIDUAIS									
• 01 agenda escolar	X	X	1º ao 4º	X	X			4	4
• 01 caderno grande brochurão, <u>capa dura</u> , com 96 folhas para Atividades	X	X	1º ao 4º					5	5
• 01 caderno grande de <u>capa dura</u> quadriculado 1 cm x 1 cm , com 96 folhas com borda (formato 220 mm x 315 mm) – sem picote	X	X	1º ao 4º					5	5
• 1 régua transparente de 30 cm de acrílico	X	X	1º ao 4º	X	X	X	X	8	8
• 3 pastas catálogos – com 50 plásticos grossos (Artes, Inglês e Produção de Texto)	X	X	1º ao 4º	X				9	9
• 1 pasta com elástico fina (Tarefas de casa)	X	X	1º ao 4º					9	9
• 2 pastas de plástico com trilho (Ciranda de Livros e Ficha de Leitura)	X	X	1º ao 4º		X			9	9
• 4 gibis	X	X	1º ao 4º		X			11	11
• 4 envelopes brancos tamanho A4 sem identificação	X	X	1º ao 4º					10	10
<p>• 1 estojo com zíper, contendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 apontador com depósito - 1 caixa de lápis de cor (24 cores) - 2 lápis grafite. Solicitamos a não utilização de lapiseira. - 1 borracha tamanho médio - 1 tesoura sem ponta, com identificação - 1 tubo de cola bastão grande 	X	X	1º ao 4º	X	X		X	12	12
• Uniforme – 1 <i>kit</i> de avental e boné para a aula de horta	X		1º ao 4º					13	13

LEONARDO DA VINCI

CAIXA DE MATEMÁTICA										
<ul style="list-style-type: none"> Os estudantes deverão trazer uma caixa plástica média – correspondente a 6 litros – contendo: <ul style="list-style-type: none"> - 200 palitos de picolé (cor natural) - 25 unidades de elástico tipo liiguinha - 1 calculadora simples - 1 relógio pequeno de ponteiros sem vidro. (Pode ou não estar funcionando). - 2 dados com cores e tamanho diferente - 1 fita métrica - Várias cédulas de dinheiro sem valor (destacadas) e moedas sem valor - Vários cacarecos (objetos pequenos que possam ser manuseados com facilidade: tampinhas plásticas e lacres de refrigerante, peças de jogos entre outros.) 	X	X	1º ao 4º				X	X	8	8
<ul style="list-style-type: none"> - 1 Conjunto de material dourado de madeira (individual) contendo as peças de unidades, dezenas e centenas armazenadas em um saquinho tipo TNT. - 1 caixa pequena de fósforo (vazia) 	X	X	1º ao 4º				X	X	8	8
MATERIAIS DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS										
• 1 bloco de papel escolar criativo A4 – (fluorescente)	X		1º ao 4º	X	X			X	6	6
• 2 blocos de papel para desenho A4 (branco)	X		1º ao 4º	X	X			X	6	6
• 1 bloco de papel para desenho A3 (branco)	X		1º ao 4º	X				X	6	6
• 1 folha de papel pardo	X		1º ao 4º	X				X	6	6
• 1 caixa de lápis de cor (12 cores)	X		1º ao 4º	X				X	6	6
• 2 potes de tinta acrílica 250 ml (1 azul e 1 amarela)	X		1º ao 4º	X				X	7	7
• 1 pincel para pintura nº 8	X		1º ao 4º	X				X	7	7
• 1 rolinho de espuma para pintura 15 cm	X		1º ao 4º	X				X	7	7
• 1 caixa de cola glitter (6 cores)	X		1º ao 4º	X				X	7	7
• 1 caixa de massinha de modelar	X		1º ao 4º	X				X	7	7
• 1 caneta marcador permanente ponta média - 2 mm (preta)	X		1º ao 4º	X				X	7	7
• 1 tubo de cola bastão	X		1º ao 4º	X				X	7	7
• 1 tela para pintura, tamanho 30x40 cm (deverá estar identificada com o nome do(a) estudante e será solicitada ao longo do ano).	X		1º ao 4º	X				X	7	7
• 1 durex colorido	X		1º ao 4º	X				X	7	7

LEONARDO DA VINCI

O presente plano de execução tem por objetivo esclarecer a comunidade escolar quanto à finalidade da solicitação de materiais didáticos e sua utilização, de acordo com a metodologia adotada.

A metodologia de trabalho é diversificada e atende a diferentes necessidades individuais de aprendizagem dos educandos. Para tanto, a escola procura fazer uso da maior variedade possível de materiais e recursos pedagógicos.

A correlação entre a teoria e a prática, fundamental para a aprendizagem, intensifica-se à medida que todas as equipes do Leonardo da Vinci buscam o aprimoramento de sua prática pedagógica, requerendo, entre outras, a adoção das seguintes estratégias:

No Ensino Fundamental I (1ª ao 5ª ano)

LEGENDA:

	Material	Objetivos	Metodologia/ Estratégias
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Livros didáticos 	<ul style="list-style-type: none"> • Apoiar a explanação dos conceitos e dos conteúdos. • Auxiliar os estudos em casa por meio da releitura dos textos. • Contribuir para a fixação dos conteúdos por meio das atividades propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização em sala de aula e em casa para realização das atividades escolares, com a finalidade de sistematização dos conteúdos.
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Dicionário 	<ul style="list-style-type: none"> • Incentivar a formação do leitor e do escritor. • Apoiar a pesquisa ao uso da norma-padrão. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso contínuo em sala e em casa para trabalhar a ordem alfabética, o significado das palavras e a ampliação de vocabulário.
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Livros literários 	<ul style="list-style-type: none"> • Incentivar a formação do leitor e do escritor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Projeto Ler e escrever, que prazer!: leitura sistemática dos livros solicitados na lista de material, para a realização de trabalhos individuais ou coletivos, em sala ou em casa. Projetos literários e Ciranda do Livro.
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Agenda Escolar 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar a família sobre as atividades propostas na sala de aula. • Auxiliar o estudante na organização da rotina escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização na escola para registro diário das atividades propostas e em casa como instrumento de consulta para organização de suas tarefas e materiais escolares.
5.	<ul style="list-style-type: none"> • Cadernos - brochurão, quadriculado e meia pauta 	<ul style="list-style-type: none"> • Registrar diariamente os conteúdos trabalhados em sala. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização em sala e em casa para registro diário das atividades propostas, registro dos conteúdos, produção de textos ou de desenhos.
6.	<ul style="list-style-type: none"> • Blocos de papel, cartolina, gizão de cera 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar produções artísticas sob a orientação dos professores de Artes Visuais, Música e Inglês. • Desenvolver e despertar a sensibilidade artística por meio de diferentes atividades e materiais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização em sala para realizar produções artísticas, interagindo com os materiais, experimentando-os de modo a utilizá-los nos trabalhos pessoais. • Atividades dos projetos do Programa Bilíngue. • Todas as produções das crianças serão encaminhadas para as famílias.
7.	<ul style="list-style-type: none"> • Papéis diversos: pardo, cola líquida; potes de tinta; durex colorido; massinha de modelar; rolinho de espuma; caixa de lápis de cor; pincel nº 8; rolinho para pintura 15 cm. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar produções de projetos didático-pedagógicos sob a orientação das professoras regentes e do(a) professor(a) do Programa Bilíngue. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização em sala para produções relativas aos projetos da escola, Feira Cultural, atividades de mural, produções para o portfólio de Artes Visuais, atividades dos projetos do Programa Bilíngue etc.
8.	<ul style="list-style-type: none"> • Palitos de picolé; elástico tipo liguinha; calculadora simples; relógio de ponteiros sem vidro; fita métrica; material dourado; dados; cédulas de dinheiro sem valor; moedas sem valor; caixa de fósforo pequena vazia; "cacarecos": tampinhas plásticas, lacres de refrigerante, peça de jogos; régua transparente 30 cm. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar nas aulas de matemática, como instrumentos facilitadores da aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização da caixa de matemática em sala, na didática com os conteúdos. • Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados.

LEONARDO DAVINCI

9.	<ul style="list-style-type: none"> • Pastas: catálogo, com elástico fina, de plástico com trilho 	<ul style="list-style-type: none"> • Arquivar atividades produzidas sob a orientação da professora regente e do Programa Bilíngue. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização em sala para guardar produções, atividades da Ciranda do Livro, atividades impressas (dever de casa em folha), atividades produzidas em sala etc.
10.	<ul style="list-style-type: none"> • Envelopes pardos 	<ul style="list-style-type: none"> • Arquivar e encaminhar as atividades integradas periódicas ao final do período e atividades e relatórios semestrais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização no arquivo e no encaminhamento das atividades integradas periódicas após a correção em sala e do boletim individual de desenvolvimento.
11.	<ul style="list-style-type: none"> • Gibis 	<ul style="list-style-type: none"> • Incentivar a formação do leitor e escritor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização em sala nos momentos de finalização das atividades, como ferramenta de incentivo à leitura e à produção textual.
12.	<ul style="list-style-type: none"> • Estojo com zíper: <ul style="list-style-type: none"> – caixa de lápis de cor – apontador com depósito – borracha tamanho médio – cola bastão – tesoura sem ponta – lápis grafite 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar em sala de aula na realização das atividades acadêmicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização em sala nos momentos de atividade de registro, pintura, recorte e cole etc. • Utilização sob a orientação da professora.
13.	<ul style="list-style-type: none"> • Kit (avental e boné) 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar nas aulas de horta para segurança dos alunos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização na horta, sob a orientação da professora, para proteção dos raios solares e manutenção da limpeza do uniforme.
14.	<ul style="list-style-type: none"> • Kit de Robótica - Zoom Educação Tecnológica 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar a metodologia de experimentação e investigação, buscando promover o desenvolvimento integral dos estudantes, em suas inteligências cognitiva, emocional e social. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização no Laboratório de Robótica, sob a orientação da professora, para aprender a realizar montagens, observar, comparar, refletir, levantar hipóteses, pesquisar, argumentar, registrar e, assim, encontrar soluções e avançar em seus conhecimentos.