

LEONARDO DAVINCI

Plano de Execução – Lei Distrital nº 4.311/2009

4º Ano – Ensino Fundamental – Anos Iniciais/2022

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de Inglês e (Artes Música e Artes Visuais)	Uso no Projeto: Ler e Escrever, que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologia / Estratégias (ver legenda)
LIVROS									
LÍNGUA PORTUGUESA: BURITI PLUS LÍNGUA PORTUGUESA 4º ANO. Organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna. 1ª Edição. São Paulo: Moderna, 2018.	X	X	1ª ao 4ª					1	1
DICIONÁRIO ESCOLAR (nova ortografia)	X	X	1ª ao 4ª		X			2	2
LITERATURA: 4 livros de literatura (Projetos literários) 3 livros de literatura (Ciranda do Livro)	X	X	1ª ao 4ª		X			3	3
MATEMÁTICA: PRESENTE MATEMÁTICA. 4º ANO. Luiz Márcio Imenes, Marcelo Lellis. 5ª Edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2019. CADERNO DE ATIVIDADES: PRESENTE MATEMÁTICA 4º ANO. Luiz Márcio Imenes, Marcelo Lellis. 5ª Edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2019.	X	X	1ª ao 4ª					1	1
EDUCAÇÃO FINANCEIRA: OFICINA DAS FINANÇAS NA ESCOLA – VOLUME 4. Carolina Simões Lopes Ligocki, Silvana Maria Silva Iunes. 3ª Edição. Brasília: Editora Oficina, 2021	X	X	1ª ao 4ª					1	1
CIÊNCIAS: BURITI PLUS CIÊNCIAS 4º ANO. Organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna. 1ª Edição. São Paulo: Moderna, 2018.	X	X	1ª ao 4ª					1	1
LIGAMUNDO. HISTÓRIA 4º ANO. Alexandre Alves e Letícia Fagundes de Oliveira. 1ª Edição. São Paulo: Saraiva, 2018.	X	X	1ª ao 4ª					1	1
GEOGRAFIA: BURITI PLUS GEOGRAFIA 4º ANO. Organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna. 1ª Edição. São Paulo: Moderna, 2018.	X	X	1ª ao 4ª					1	1
INGLÊS: O material didático, composto por três livros, será entregue pela escola nas primeiras semanas de aula.	X	X	1ª ao 4ª	x				1	1

LEONARDO DA VINCI

<p>ROBÓTICA: O material de Robótica deverá ser adquirido por meio de um <i>link</i> específico para a Unidade onde o(a) estudante está matriculado, a saber: Unidade Sul: https://leonardo-da-vinci-sul.carrinho.digital/home Unidade Norte: https://leonardo-da-vinci-norte.carrinho.digital/home Unidade Taguatinga: https://leonardo-da-vinci-taguatinga.carrinho.digital/home</p> <p>ATENÇÃO! Não será possível a reutilização do material de Robótica de 2021, pois o material que será utilizado em 2022 é diferente, ainda que as caixas sejam iguais. Para visualizar os itens que constam dentro do <i>kit</i> a ser utilizado em 2022, favor verificar o documento que contém as capas dos livros, disponibilizado no <i>site</i> da Escola.</p>	X		1ª ao 4ª			X	X	13	13
MATERIAIS INDIVIDUAIS									
• 1 agenda escolar	X	X	1ª ao 4ª	X	X	X	X	4	4
• 3 cadernos grandes brochurão, <u>capa dura</u> , com 48 folhas para História , para Geografia e para Ciências	X	X	1ª ao 4ª					5	5
• 1 caderno grande brochurão, <u>capa dura</u> , com 96 folhas para Língua Portuguesa	X	X	1ª ao 4ª					5	5
• 2 cadernos grandes de <u>capa dura</u> , quadriculados, 1 cm x 1 cm , com 96 folhas, sem picote , para Matemática	X	X	1ª ao 4ª					5	5
• Caderno de anotações pequeno com pauta para Inglês	X	X	1ª ao 4ª	X				5	5
• 1 flauta doce germânica (devidamente identificada)	X		1ª ao 4ª	X				12	12
• 1 régua transparente de 30 cm	X	X	1ª ao 4ª	X	X		X	7	7
• 2 pastas catálogo com 50 plásticos grossos (Artes e Produção de Texto)	X	X	1ª ao 4ª	X	X			8	8
• 1 pasta de elástico (fina)	X	X	1ª ao 4ª		X			8	8
• 1 pasta sanfonada plástica com 12 divisórias para arquivar as fichas impressas	X	X	1ª ao 4ª					8	8
• 4 envelopes brancos – tamanho A4	X	X	1ª ao 4ª					9	9
• 4 revistas em quadrinhos	X	X	1ª ao 4ª		X		X	10	10
<p>• 1 estojo com zíper, contendo: (Identificar todos os materiais.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 lápis grafite - 1 tubo de cola - 1 caneta marca-texto amarela - 1 apontador com depósito - 1 tesoura sem ponta, com identificação - 1 borracha tamanho médio - 1 caixa de lápis de cor (24 cores) 	X	X	1ª ao 4ª	X	X	X	X	11	11

LEONARDO DA VINCI

CAIXA DE MATEMÁTICA									
<ul style="list-style-type: none"> ● Caixa plástica média – correspondente a 6 litros – contendo: <ul style="list-style-type: none"> - 1 fita métrica - 1 calculadora simples (com pilhas) - 1 relógio pequeno de ponteiros, sem vidro. Pode ou não estar funcionando. - 1 trena - 2 dados (grandes) - 1 ábaco com pelo menos 4 colunas - 1 conjunto de material dourado de madeira (individual), contendo as peças de unidades, dezenas e centenas armazenadas em um saquinho tipo TNT. - Várias cédulas de dinheiro (destacadas) e moedas sem valor. - Vários “cacarecos” (objetos pequenos que possam ser manuseados com facilidade: tampinhas plásticas, lacres de refrigerante, peças de jogos, entre outros.) 	X	X	1ª ao 4ª			X	X	7	7
MATERIAIS DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS									
● 1 bloco de papel escolar criativo A3 - cores vivas	X		1ª ao 4ª	X	X	X	X	6	6
● 2 blocos de papel escolar criativo A4	X		1ª ao 4ª	X	X	X	X	6	6
● 2 blocos de papel para desenho A4 branco 140 g/m ²	X		1ª ao 4ª	X	X	X	X	6	6
● 1 pincel para pintura nº 20	X		1ª ao 4ª	X	X	X	X	6	6
● 1 bloco de papel sulfite amarelo	X		1ª ao 4ª	X	X	X	X	6	6
● 1 caixa de massa de modelar	X		1ª ao 4ª	X	X	X	X	6	6
● 1 caixa de canetas hidrocor 12 cores	X		1ª ao 4ª	X	X	X	X	6	6
● 2 potes de tinta acrílica 250 ml (1 rosa e 1 azul)	x		1ª ao 4ª	x	X	X	X	6	6
● 1 tubo de cola branca 110g	X		1ª ao 4ª	X	X	X	X	6	6
● 2 fitas de papel kraft gomada (19 mm x 50 mm)	X		1ª ao 4ª	X	X	X	X	6	6
● 1 pincel para pintura nº 20	X		1ª ao 4ª	X	X	X	X	6	6
● 1 tela para pintura, tamanho 30X40cm (será solicitada ao longo do ano.)	X		1ª ao 4ª	X	X	X	X	6	6

LEONARDO DA VINCI

O presente plano de execução tem por objetivo esclarecer a comunidade escolar sobre a finalidade da solicitação de materiais didáticos e sua utilização, de acordo com a metodologia adotada.

A metodologia de trabalho é diversificada e atende a diferentes necessidades individuais de aprendizagem dos educandos. Para tanto, a Escola procura fazer uso da maior variedade possível de materiais e recursos pedagógicos.

A correlação entre a teoria e a prática, fundamental para a aprendizagem, intensifica-se à medida que todas as equipes do Leonardo da Vinci buscam o aprimoramento de sua prática pedagógica, requerendo, entre outras, a adoção das seguintes estratégias:

No Ensino Fundamental I (1ª ao 5ª ano):

Legenda:

	Material	Objetivos	Metodologia/ Estratégias
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Livros didáticos 	<ul style="list-style-type: none"> • Apoiar a explanação dos conceitos e dos conteúdos. • Auxiliar os estudos em casa por meio da releitura dos textos. • Contribuir para a fixação dos conteúdos por meio das atividades propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização em sala de aula e em casa para realização das atividades escolares, com finalidade de sistematização dos conteúdos.
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Dicionário Escolar 	<ul style="list-style-type: none"> • Incentivar a formação do leitor e do escritor. • Apoiar a pesquisa ao uso da norma-padrão. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso contínuo em sala e em casa para trabalhar a ordem alfabética, o significado das palavras e a ampliação do vocabulário.
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Livros literários 	<ul style="list-style-type: none"> • Incentivar a formação do leitor e do escritor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Projeto Ler e Escrever, que prazer! – leitura sistemática de livros solicitados na lista de material para a realização de trabalhos individuais ou coletivos, em sala ou em casa. Projetos literários e Ciranda do Livro.
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Agenda Escolar 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar à família sobre as atividades propostas na sala de aula. • Auxiliar o estudante na organização da rotina escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização na escola para registro diário das atividades propostas e em casa como ferramenta de consulta para organização de tarefas e materiais escolares.
5.	<ul style="list-style-type: none"> • Cadernos - brochurão, pequeno com pauta e quadriculados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Registrar, diariamente, os conteúdos trabalhados em sala. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização para registro diário das atividades propostas em sala e para casa, registro dos conteúdos, produção de textos ou desenhos.
6.	<ul style="list-style-type: none"> • Blocos de papel; pincel nº 20; massa de modelar; canetas hidrocor; tinta acrílica; tinta dimensional; fitas de papel kraft; 1 tubo de cola, tela para pintura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar produções artísticas sob a orientação dos professores de Artes Visuais, Música e Inglês. • Desenvolver e despertar a sensibilidade artística por meio de diferentes atividades e materiais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização para produções artísticas em sala, interagindo com os materiais e experimentando-os de modo a utilizá-los nos trabalhos pessoais. • Todas as produções das crianças serão encaminhadas para a família.
7.	<ul style="list-style-type: none"> • Fita métrica; calculadora simples; relógio de ponteiros sem vidro; trena; dados; ábaco; material dourado; cédulas e moedas sem valor; “cacarecos”: tampinhas plásticas, lacres de refrigerante, peças de jogos; régua transparente 30 cm 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar nas aulas de Matemática como instrumentos facilitadores da aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização da caixa de matemática em sala, na didática com os conteúdos. • Propor a utilização manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados.
8.	<ul style="list-style-type: none"> • Pastas catálogo, sanfonada e de elástico 	<ul style="list-style-type: none"> • Arquivar textos e atividades produzidas sob a orientação da professora. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização para guardar produções de texto e atividades diversas realizadas em sala, tais como produções literárias, atividades impressas, atividades de revisão etc.
9.	<ul style="list-style-type: none"> • Envelopes brancos A4 	<ul style="list-style-type: none"> • Arquivar e encaminhar atividades e provas periódicas ao final do período. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização no arquivo e encaminhamento das provas periódicas.

LEONARDO DA VINCI

10.	<ul style="list-style-type: none">• Revistas em quadrinhos	<ul style="list-style-type: none">• Incentivar a formação do leitor e do escritor.	<ul style="list-style-type: none">• Utilização em sala, nos momentos de finalização das atividades, como ferramenta de incentivo à leitura e à produção de textos.
11.	<ul style="list-style-type: none">• Estojo com zíper:<ul style="list-style-type: none">– lápis grafite– cola líquida– canetas marca-texto– apontador com depósito– tesoura sem ponta– borracha tamanho médio– caixa de lápis de cor	<ul style="list-style-type: none">• Utilizar em sala de aula na realização das atividades acadêmicas.	<ul style="list-style-type: none">• Utilização em sala, nos momentos de atividade de registro, pintura, recorte e colagem etc.• Utilização sob a orientação da professora.
12.	<ul style="list-style-type: none">• Flauta doce germânica	<ul style="list-style-type: none">• Utilizar como instrumento musical nas aulas de música.	<ul style="list-style-type: none">• Utilização nas aulas de música sob orientação do professor de música.
13.	<ul style="list-style-type: none">• Kit de Robótica ZOOM Education	<ul style="list-style-type: none">• Utilizar a metodologia de experimentação e investigação, buscando promover o desenvolvimento integral dos estudantes, em suas inteligências cognitiva, emocional e social.	<ul style="list-style-type: none">• Utilização no Laboratório de Robótica, sob a orientação da professora, para aprender a realizar montagens, observar, comparar, refletir, levantar hipóteses, pesquisar, argumentar, registrar e, assim, encontrar soluções e avançar em seus conhecimentos.