

Plano de Execução – Lei Distrital nº 4.311/2009

3º Ano – Ensino Fundamental – Anos Iniciais – 2022

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de arte música e artes visuais e inglês.	Uso no Projeto: Ler e Escrever que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologia/Estratégias (ver legenda)
LIVROS									
LÍNGUA PORTUGUESA: BURITI PLUS LÍNGUA PORTUGUESA 3º ANO. Organizadora Editora Moderna, obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Ed. Moderna. 1ª Edição. São Paulo: Moderna, 2018.	X	X	1ª ao 4ª					1	1
DICIONÁRIO ESCOLAR (nova ortografia)	X	X	1ª ao 4ª		X			2	2
LITERATURA: 4 livros de literatura (Projetos literários) 3 livros de literatura (Ciranda do Livro)	X	X	1ª ao 4ª		X			3	3
MATEMÁTICA: Presente Matemática 3º ano. Luiz Márcio Imenes, Marcelo Lellis. 5ª edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2019. CADERNO DE ATIVIDADES: PRESENTE MATEMÁTICA 3º ANO. Luiz Márcio Imenes, Marcelo Lellis. 5ª Edição. São Paulo: Ed. Moderna, 2019.	X	X	1ª ao 4ª					1	1
OFICINA DAS FINANÇAS NA ESCOLA – VOLUME 3. Carolina Simões Lopes Ligocki, Silvana Maria Silva Lunes. 3ª Edição. Brasília: Editora Oficina, 2021.	X	X	1ª ao 4ª					1	1
CIÊNCIAS: BURITI PLUS CIÊNCIAS 3º ANO. Organizadora Editora Moderna, obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Ed. Moderna. 1ª Edição. São Paulo: Moderna, 2018.	X	X	1ª ao 4ª					1	1
HISTÓRIA: LIGAMUNDO HISTÓRIA 3º ANO. Alexandre Alves e Letícia Fagundes Oliveira. 1ª.ed. São Paulo - Ed. Saraiva, 2018.	x	x	1ª ao 4ª					1	1
GEOGRAFIA: BURITI PLUS GEOGRAFIA - 3º ANO. Organizadora Editora Moderna, obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Ed. Moderna. 1ª Edição. São Paulo: Moderna, 2018.	x	x	1ª ao 4ª					1	1
INGLÊS: (Programa Bilíngue – entregues pela escola) • O material didático, composto por três livros, será entregue pela escola nas primeiras semanas de aula.	X	X	1ª ao 4ª					1	1

LEONARDO DA VINCI

<p>ROBÓTICA: O material de Robótica deverá ser adquirido por meio de um <i>link</i> específico para a Unidade onde o(a) estudante está matriculado, a saber: Unidade Sul: https://leonardo-da-vinci-sul.carrinho.digital/home Unidade Norte: https://leonardo-da-vinci-norte.carrinho.digital/home Unidade Taguatinga: https://leonardo-da-vinci-taguatinga.carrinho.digital/home</p> <p>ATENÇÃO! Não será possível a reutilização do material de Robótica de 2021, pois o material que será utilizado em 2022 é diferente, ainda que as caixas sejam iguais. Para visualizar os itens que constam dentro do <i>kit</i> a ser utilizado em 2022, favor verificar o documento que contém as capas dos livros, disponibilizado no <i>site</i> da Escola.</p>	X	X	1ª ao 4ª	X	X	x	16	16	
MATERIAIS INDIVIDUAIS									
• 1 agenda escolar personalizada do Leonardo da Vinci	X	X	1ª ao 4ª	X	X	X	X	4	4
• 2 cadernos grandes brochurão, <u>capa dura</u> , com 96 folhas para Língua Portuguesa	X	X	1ª ao 4ª					5	5
• 1 caderno grande brochurão, <u>capa dura</u> , com 48 folhas para História	x	x	1ª ao 4ª					5	5
• 1 caderno grande brochurão, <u>capa dura</u> , com 48 folhas para Geografia	x	x	1ª ao 4ª					5	5
• 1 caderno grande brochurão, <u>capa dura</u> , com 48 folhas para Ciências	X	X	1ª ao 4ª					5	5
• 2 cadernos grandes de <u>capa dura</u> , quadriculados, 1 cm x 1 cm com 96 folhas (espiral – formato 20 cm x 27,5 cm), sem picote para Matemática	X	X	1ª ao 4ª					5	5
• 1 régua transparente de 30 cm	X	X	1ª ao 4ª	X	X	X	X	8	8
• 1 pasta de elástico		X	1ª ao 4ª		X			9	9
• 1 pasta catálogo com 50 plásticos grossos			1ª ao 4ª	X				9	9
• 1 pasta sanfonada plástica com 12 divisórias para arquivar as fichas impressas	x	x	1ª ao 4ª		x			9	9
• 4 envelopes brancos tamanho A4 sem identificação	X	X	1ª ao 4ª			X		10	10
• 1 flauta doce germânica	X		1ª ao 4ª	X				15	15
• 2 envelopes comuns para carta	X	X	1ª ao 4ª		X			11	11
• 4 revistas em quadrinhos	X		1ª ao 4ª		X		X	12	12
• 1 estojo com zíper, contendo: - 2 lápis grafite - 1 apontador com depósito - 1 borracha, tamanho médio - 1 tesoura sem ponta - 1 caixa de lápis de cor (24 cores)	X	X	1ª ao 4ª	X	X	X	X	13	13

LEONARDO DAVINCI

- 1 cola bastão - 1 tubo de cola bastão - 1 caneta marca-texto amarela									
● Uniforme: 1 <i>kit</i> de avental e boné para a aula de horta	X		1 ^a ao 4 ^a					14	14

CAIXA DE MATEMÁTICA										
<ul style="list-style-type: none"> ● Caixa plástica média – correspondente a 6 litros – contendo: <ul style="list-style-type: none"> - 150 palitos de picolé - 25 unidades de elástico – tipo liguinha - 1 calculadora simples - 1 relógio pequeno de ponteiros, sem vidro. Pode ou não estar funcionando. - 1 fita métrica - 1 conjunto de material dourado de madeira (individual), contendo as peças de unidades, dezenas e centenas, armazenadas em um saquinho tipo TNT. - 2 dados com cores e tamanhos diferentes - Vários “cacarecos” (objetos pequenos que possam ser manuseados com facilidade: tampinhas plásticas, lacres de refrigerante, peças de jogos entre outros.) - Várias cédulas de dinheiro (destacadas) e moedas sem valor 	X	X	1 ^a ao 4 ^a				X	X	8	8
MATERIAIS DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS										
● 1 bloco de papel escolar criativo A3 – cores vivas	x		1 ^a ao 4 ^a	x	x	x	x	x	6	6
● 1 bloco de papel escolar criativo A4 – (cores vivas)	x		1 ^a ao 4 ^a	x	x	x	x	x	6	6
● 2 blocos de papel para desenho A4 180 g/m ² (branco)	x		1 ^a ao 4 ^a	x	x	x	x	x	6	6
● 1 bloco de papel sulfite marfim	x		1 ^a ao 4 ^a	x	x	x	x	x	6	6
● 1 durex transparente largo	x		1 ^a ao 4 ^a	x	x	x	x	x	6	6
● 2 potes de tinta acrílica 250 ml (1 vermelho e 1 verde)	x		1 ^a ao 4 ^a	x	x	x	x	x	6	6
● 1 pincel para pintura nº 10	x		1 ^a ao 4 ^a	x	x	x	x	x	6	6
● 1 fita de papel kraft gomada (19 mm x 50 mm)	x		1 ^a ao 4 ^a	x	x	x	x	x	6	6
● 1 caneta permanente grossa (preta)	x		1 ^a ao 4 ^a	x	x	x	x	x	6	6
● 1 tubo de cola branca 110 g	x		1 ^a ao 4 ^a	x	x	x	x	x	6	6
● 1 tela para pintura, tamanho 30 cm x 40 cm (será solicitada ao longo do ano).	x		1 ^a ao 4 ^a	x	x	x	x	x	6	6

LEONARDO DA VINCI

O presente plano de execução tem por objetivo esclarecer a comunidade escolar sobre a finalidade da solicitação de materiais didáticos e sua utilização, de acordo com a metodologia adotada.

A metodologia de trabalho é diversificada e atende a diferentes necessidades individuais de aprendizagem dos educandos. Para tanto, a Escola procura fazer uso da maior variedade possível de materiais e recursos pedagógicos.

A correlação entre a teoria e a prática, fundamental para a aprendizagem, intensifica-se à medida que todas as equipes do Leonardo da Vinci buscam o aprimoramento de sua prática pedagógica, requerendo, entre outras, a adoção das seguintes estratégias:

No Ensino Fundamental I (1º ao 5º ano):

Legenda:

	Material	Objetivos	Metodologia/ Estratégias
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Livros didáticos 	<ul style="list-style-type: none"> • Apoiar a explanação dos conceitos e dos conteúdos. • Auxiliar os estudos em casa por meio da releitura dos textos. • Contribuir para a fixação dos conteúdos por meio das atividades propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização em sala de aula e em casa para realização das atividades escolares, com finalidade de sistematização dos conteúdos.
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Dicionário 	<ul style="list-style-type: none"> • Incentivar a formação do leitor e do escritor. • Apoiar a pesquisa ao uso da norma-padrão. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso contínuo em sala e em casa para trabalhar a ordem alfabética, o significado das palavras e a ampliação de vocabulário.
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Livros literários 	<ul style="list-style-type: none"> • Incentivar a formação do leitor e do escritor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Projeto Ler e escrever, que prazer!: leitura sistemática dos livros solicitados na lista de material, para a realização de trabalhos individuais ou coletivos, em sala ou em casa. Projetos literários e Ciranda do Livro.
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Agenda Escolar 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicar à família sobre as atividades propostas na sala de aula. • Auxiliar o estudante na organização da rotina escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização na escola para registro diário das atividades propostas e em casa como instrumento de consulta para organização de suas tarefas e materiais escolares.
5.	<ul style="list-style-type: none"> • Cadernos - brochurão e quadriculados 	<ul style="list-style-type: none"> • Registrar, diariamente, os conteúdos trabalhados em sala. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização para registro diário das atividades propostas em sala e para casa, registro dos conteúdos, produção de textos ou desenhos.
6.	<ul style="list-style-type: none"> • Blocos de papel; tinta guache, pincel nº 10; fita de papel kraft; durex largo; tinta acrílica 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar produções artísticas e projetos sob a orientação dos professores de Artes Visuais, Música e Inglês. • Desenvolver e despertar a sensibilidade artística por meio de diferentes atividades e materiais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização para produções artísticas em sala, interagindo com os materiais, experimentando-os de modo a utilizá-los nos trabalhos pessoais. • Todas as produções das crianças serão encaminhadas para a família.
7.	<ul style="list-style-type: none"> • Papéis diversos: cartão, sulfite 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar produções de projetos didático-pedagógicos sob a orientação das professoras regentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização em sala para produções relativas aos projetos em sala, Feira Cultural, atividades de mural, produções para a pasta de produção de texto etc.
8.	<ul style="list-style-type: none"> • Palitos de picolé; elástico tipo liguinha; calculadora simples; relógio pequeno de ponteiros sem vidro; fita métrica; material dourado; dados; "cacarecos": tampinhas plásticas, lacres de refrigerante, peça de jogos; cédulas e moedas sem valor; régua transparente 30 cm 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar nas aulas de matemática, como instrumentos facilitadores da aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização da caixa de matemática em sala, na didática com os conteúdos. • Propor a utilização, manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados.
9.	<ul style="list-style-type: none"> • Pastas catálogo, de elástico e sanfonada 	<ul style="list-style-type: none"> • Arquivar textos e atividades produzidas sob a orientação dos professores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização para guardar produções de textos e atividades diversas realizadas em sala, tais como: produções literárias, atividades impressas, atividades de revisão etc.
10.	<ul style="list-style-type: none"> • Envelopes brancos A3 	<ul style="list-style-type: none"> • Arquivar e encaminhar as provas periódicas ao final do período. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização no arquivo e encaminhamento das provas periódicas após a correção em sala.
11.	<ul style="list-style-type: none"> • Envelopes brancos e comuns para carta 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar o envelope produzindo uma carta para ser enviada. ("Projeto Ler e Escrever, que prazer !"). 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização em atividade de produção de texto.

LEONARDO DAVINCI

12.	<ul style="list-style-type: none"> • Revistas em quadrinhos (português e inglês) 	<ul style="list-style-type: none"> • Incentivar a formação do leitor e do escritor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização em sala, nos momentos de finalização das atividades, como ferramenta de incentivo à leitura e à produção de texto.
13.	<ul style="list-style-type: none"> • Estojo com zíper: <ul style="list-style-type: none"> - lápis grafite - caixa de lápis de cor - apontador com depósito - borracha tamanho médio - tesoura sem ponta - cola bastão e líquida - caneta marca-texto 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar em sala de aula na realização das atividades acadêmicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização em sala, nos momentos de atividade de registro, pintura, recorte e cole etc. • Utilização sob a orientação da professora.
14.	<ul style="list-style-type: none"> • Kit (avental e bonê) 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar nas aulas de horta para segurança dos alunos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização na horta, sob a orientação da professora, para proteção dos raios solares e manutenção da limpeza do uniforme.
15.	<ul style="list-style-type: none"> • Flauta doce germânica 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar como instrumento musical nas aulas de música. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização nas aulas de música sob orientação do professor de música.
16.	<ul style="list-style-type: none"> • Kit de Robótica ZOOM Education 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar a metodologia de experimentação e investigação, buscando promover o desenvolvimento integral dos estudantes, em suas inteligências cognitiva, emocional e social. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização no Laboratório de Robótica, sob a orientação da professora, para aprender a realizar montagens, observar, comparar, refletir, levantar hipóteses, pesquisar, argumentar, registrar e, assim, encontrar soluções e avançar em seus conhecimentos.